

# FILMTHEATER HILVERSUM

JULI 2023

A painting of a man and a woman lying in a field of tall grass. The woman is wearing a red dress and has her arm around the man's shoulder. The man is wearing a white shirt and brown trousers. They are both looking towards the camera. The background is a dense field of tall grass, some green and some yellow, suggesting a late summer or autumn setting.

'Vino e Cinema:  
drie zomerse films met wijnproeverijen

Christopher Nolan is terug  
met Oppenheimer

Previously Unreleased:  
een zomer lang avontuurlijke cinema

# Zomer vol avontuurlijke cinema

*Lieve filmtheaterbezoeker,*

Tijdens het samenstellen van dit magazine was ons mooie filmtheater nog volop in verbouwing en is er dagelijks een komen en gaan van technici en monteurs. Wanneer juli aanbreekt kun je komen genieten van onze films in haarscherpe laserprojectie en Dolby 7.1 geluid. In juli draaien we een avontuurlijk programma. Films waar we lang naar uitgekeken hebben, zoals 'Oppenheimer', de nieuwe film van Christopher Nolan ('Interstellar', 'Inception'); een ingenieuze film over het leven van J. Robert Oppenheimer, uitvinder van de atoombom. Voor wie zich liever wil onderdompelen in een zuurstokroze universum draaien we 'Barbie', de nieuwe film van Greta Gerwig. Zij regisseerde eerder 'Little Women' en 'Lady Bird', en geeft op eigen wijze een eigentijdse, existentiële én feministische twist aan 'Barbie'.

Voor cinefielen is de zomer in het filmtheater een heerlijke periode; we vertonen alle films uit het Previously Unreleased programma van EYE. Daarnaast Scandinavische cinema onder de noemer 'Nordic Watching'. Kers op de taart: een retrospectief van het werk van de eigenzinnige Duitse regisseur Werner Herzog, inclusief een documentaire over zijn omvangrijke werk. Tip: bezoek ook 'The Extatic Truth', de prachtige tentoonstelling over Herzog in EYE.

Graag doe ik ook een oproep: we zoeken nieuwe leden voor onze filmclubs. Ben je een liefhebber van films, bezoek je ons graag en wil je als eerste op de hoogte zijn al het moois dat we te bieden hebben, dan raad ik een lidmaatschap van harte aan! In september gaan we van start met niet één, maar twee filmclubs: de Filmclub en de Filmclub Plus. Leden worden vanaf september acht maanden lang iedere maand

uitgenodigd voor besloten voorpremière. Dit jaar hebben we vanwege de uiteenlopende voorkeuren van onze leden twee filmclubs in het leven geroepen. Leden van de Filmclub zien maandelijks een toegankelijke film uit ons programma. De Filmclub Plus is er voor liefhebbers van films met een wat gewaagder, kunstzinniger karakter. Filmclubleden verbinden zich met hun lidmaatschap ook aan het filmtheater en zijn daarmee ambassadeurs voor het filmtheater. Meer weten? Kom gerust eens langs bij onze bar of kassa.

Tot slot een datum om nu alvast in je agenda te zetten: op zaterdag 19 augustus draaien we weer film in het Dudokpark. Binnenkort maken we meer bekend via onze website.

Heel graag tot ziens in onze vernieuwde filmzalen,



*Marloes den Hoed  
Hoofd Programma*

\* Programmawijzigingen onder voorbehoud

\*\* Dit magazine bevat een selectie van films die we vertonen in juli. Bekijk voor het volledige programma onze website en abonneer je op onze nieuwsbrief voor het laatste nieuws.

**WWW.FILMTHEATERHILVERSUM.NL**

Stichting Filmtheater Hilversum  
Herenplein 5 | 1211DR Hilversum | 035 6235466

**Programma\*** Marloes den Hoed

**Tekst** Marloes den Hoed en Nicole Lucassen

**Artwork** Fred Trappenburg



FilmtheaterHilversum



filmtheaterhilversum

## Film van de maand

### OPPENHEIMER

Oppenheimer, geschreven en geregisseerd door Christopher Nolan ('Dunkirk', 'Inception', 'Interstellar') is een epische thriller die het fascinerende verhaal vertelt van de raadselachtige man die om de wereld te redden het risico moet nemen dat deze wordt verwoest. De hoofdrollen worden vertolkt door Cillian Murphy als J. Robert Oppenheimer en Emily Blunt als zijn vrouw: bioloog en botanicus Katherine 'Kitty' Oppenheimer.

**Verenigd Koninkrijk/Verenigde Staten, 2023** 180 min.

**Regie** Christopher Nolan **Met** Cillian Murphy, Emily Blunt, Matt



Damon, Robert Downey Jr., Florence Pugh **Te zien vanaf 20 juli**



# Om naar uit te kijken

## ASTOLFO

De goedgehartige Astolfo, een gepensioneerde professor, besluit zijn intrek te nemen in een oud adellijk maar vervallen paleis, het laatste overblijfsel van zijn familiebezit in een afgelegen dorp in de Abruzzes. Bij aankomst blijkt er een zwerver te wonen en Astolfo besluit dat hij mag blijven. Maar daar blijft het niet bij, want al snel wordt het duo vergezeld door een gepensioneerde kok en een jonge klusjesman en koken ze met z'n vieren en spelen ze spelletjes. Wanneer zijn neef langskomt en hem voorstelt aan Stefania, wordt Astolfo aangemoedigd door zijn trouwe groep en leert hij dat het nooit te laat is voor de liefde.

**Italië, 2022** 97 min. **Regie** Gianni Di Gregorio  
**Met** Gianni Di Gregorio, Simone Colombari   
**Te zien vanaf 13 juli** **Tickets nu te koop**



**Op zaterdag 15 juli om 15.00 uur te zien in**  
**Vino e Cinema met aansluitend wijnproeverij**

## JUNIPER

Sam (17), een rebelse depressieve tiener, moet noodgedwongen voor zijn vervreemde oma Ruth (Charlotte Rampling) zorgen. Gebonden aan haar rolstoel en overspoeld door herinneringen aan haar tijd als oorlogsfotografe grijpt ze naar de fles. Langzaam maar zeker komen de twee ondanks Ruth's woede-uitbarstingen en hun moeilijke karakters dichter tot elkaar. Met hun nieuw ontstane band bloeien ze allebei op en beteren ze zichzelf, tot de tijd ze inhaalt en ze de realiteit onder ogen moeten zien. Charlotte Rampling – een van onze favoriete actrices - draagt dit ontroerende drama over het herstellen van verloren familiebanden.



**Nieuw-Zeeland, 2022** 100 min. **Regie** Matthew J. Saville **Met** Charlotte Rampling, Marton Csokas, George Ferrier  **Te zien vanaf 20 juli**

## QUAND TU SERAS GRAND

Het regisseursduo Andréa Bescond & Éric Métayer brengt met deze warme komedie generaties dichterbij elkaar. Yannick (Vincent Macaigne) is verzorger in een woonzorgcentrum. Ondanks de werkdruk en de budgettaire beperkingen, blijft hij zich over de ouderen ontfermen met een aanstekelijk humeur en de nodige humor. Maar wanneer hij gedwongen wordt de eetzaal te delen met jonge leerlingen van de school in de buurt en hun begeleidster Aude (Aïssa Maïga), wordt de situatie nog ingewikkelder. Hun komst zet zijn leven en dat van de ouderen helemaal op z'n kop. Toch blijken de kinderen dat leven weer kleur te geven. Hoofdropspelers Vincent Macaigne ('Eden') en Aïssa Maïga ('Les Poupées Russes') zorgen voor zowel vuurwerk als warmte en humor, maar ook de ouderen en kinderen weten te charmeren.



**Frankrijk, 2023** 100 min. **Regie** Andréa Bescond, Éric Métayer **Met** Marie Gillain, Vincent Macaigne, Carole Franck  **Te zien vanaf 13 juli**

# Om naar uit te kijken

## BARBIE

In Barbieland is alles en iedereen perfect. Behalve als je een existentiële crisis hebt. Of als je een Ken bent. Dit komische avontuur van regisseur Greta Gerwig ('Little Women', 'Lady Bird') neemt je mee in een zuurstokroze universum waar Barbie (Margot Robbie) en Ken (Ryan Gosling) de grenzen van hun wereld opzoeken. Gerwig schreef het scenario, gebaseerd op de iconische speelgoedpoppen van Mattel, samen met haar man Noah Baumbach ('Marriage Story').

**Verenigde Staten, 2023** 114 min. **Regie** Greta Gerwig  
**Met** Margot Robbie, Ryan Gosling, America Ferrera, Kate McKinnon, Michael Cera **Te zien vanaf 19 juli**



## SISI & ICH

Aan het einde van de 19de eeuw leeft keizerin Elisabeth van Oostenrijk-Hongarije – beter bekend als Sisi – in een aristocratische vrouwelijke commune in Griekenland. Gravin Irma (Sandra Hüller) wordt als metgezel richting Sisi gestuurd en raakt meteen gefascineerd door de excentrieke en extravagante kluizenaar. Maar de buitenwereld probeert Sisi te breken. Hoe hevig Irma en Sisi zich ook verzetten, uiteindelijk lijkt er maar één noodlottig pad over te blijven dat de twee vrouwen voor altijd aan elkaar zal doen verbinden. Eigentijds kostuumdrama met zwart-komische elementen waarin Sandra Hüller ('Toni Erdmann') de show steelt als vrouw die langzaam het hart van de keizerin verovert.



**Duitsland, 2023** 132 min. **Regie** Frauke Finsterwalder  
**Met** Susanne Wolff, Sandra Hüller, Georg Friedrich  
**Te zien vanaf 6 juli 2023**

## FÆDRE & MØDRE

Wanneer de dochter van Piv en Ulrik naar een nieuwe school gaat, maakt het echtpaar kennis met de andere vaders en moeders. Al snel ontdekken ze dat er onder hen een stevige hiërarchie heerst, vol rivaliteit en verborgen agenda's. De klas gaat op schoolreis en Piv en Ulrik zullen moeten strijden voor hun plek in de groep. Wat een idyllische trip voor de kinderen zou moeten zijn, haalt het slechtste in de ouders naar boven. Maar je hebt alles over voor je kind, toch? Onderhoudende Deense komedie over al het gedoe dat ouderschap met zich mee kan brengen.



**Denemarken, 2022** 97 min. **Regie** Paprika Steen  
**Met** Nikolaj Lie Kaas, Lisa Kongoli, Amanda Collin  
**Te zien vanaf 6 juli**

# Japanse films

## A HUNDRED FLOWERS

Op oudejaarsavond vindt Izumi zijn moeder Yuriko dwalend in het park. Na de diagnose dementie begint haar geest snel te vervagen. Izumi's herinneringen aan zijn moeder staan echter in zijn geheugen gegrift. Het moment dat hij als kind dacht door zijn moeder in de steek te zijn gelaten, achtervolgt hem na al die jaren nog steeds. Terwijl Yuriko steeds verder verslechtert, worstelt Izumi met het feit dat hij zijn moeder kwijt zal raken. Dit keer voorgoed. Op zijn weg naar acceptatie, ontdekt Izumi Yuriko's geheime verleden en wie zijn moeder eigenlijk was.



**Japan, 2023** 104 min. **Regie** Genki Kawamura **Met** Masami Nagasawa, Mieko Harada, Masatoshi Nagase **Te zien vanaf 20 juli**

## SMALL, SLOW BUT STEADY

Keiko is een jonge vrouw met een gehoorbeperking die maar één droom heeft: professioneel bokser worden. Alhoewel ze de kost verdient als kamermeisje in een luxehotel, traint ze in haar vrije tijd hard en dankzij haar toegewijde coach staat ze haar mannetje in de ring. Wanneer haar vertrouwde bokscub moet sluiten vanwege de pandemie en de kwakkelende gezondheid van de eigenaar, haar coach, moet Keiko op eigen kracht verder. 'Small, Slow but Steady' is losjes gebaseerd op de autobiografie van Keiko Ogasawara, de eerste professionele vrouwelijke bokser met een gehoorbeperking in Japan. Zoals de titel belooft is de film een kleine doch diepgaande meditatie over doorzettingsvermogen. In deze film geen opzweepende Rocky-achtige montages; het ritme van



alledag speelt hier de hoofdrol. Hoofdrolspeelster Yukino Kishii schittert in dit delicate staaltje Japanse 'slice-of-life' cinema, prachtig gefilmd op 16 mm.

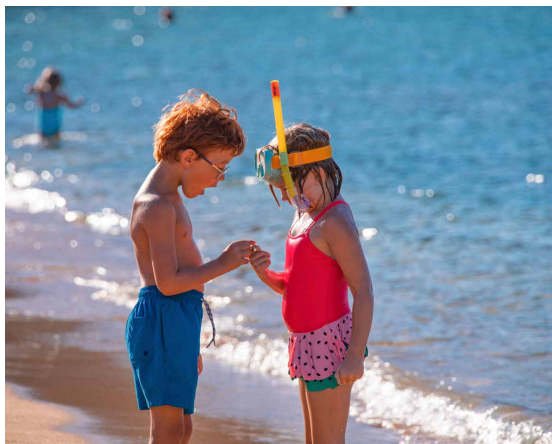
**Japan, 2022** 99 min. **Regie** Shō Miyake **Met** Masaki Miura, Yukino Kishii, Shinichirō Matsuura **Te zien vanaf 20 juli**

# Kinderfilms

## CASPER EN EMMA EN DE GOUDEN RING (4+)

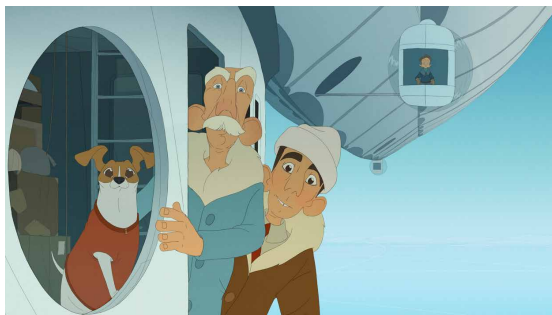
Casper en Emma zijn terug in deze heerlijk zomerse familiefilm. Het tweetal gaat amen met hun familie op vakantie naar het eiland Malta dat ligt in de Middellandse zee. Op hun eerste dag op het strand ontmoeten ze Pawlu en zijn knuffel, Dolfijn. Het begin van een echte vakantievriendschap. Tijdens het spelen vinden de drie vriendjes samen iets bijzonders in de zee: een gouden ring! Een visser vertelt de kinderen dat de ring afkomstig is uit de gezonken stad Atlantis...


**Noorwegen, 2023** 80 min. **Regie** Marianne Sand  
**Met** Oliver Dahl, Alba Ørbeck-Nilssen  
**Nederlands gesproken**  **Te zien vanaf 12 juli**



## TITINA (6+)

Ga mee op avontuur met het kleine dappere hondje Titina, in een zo-goed-als-waargebeurde, sensationele ontdekkingsreis naar de Noordpool. Met een luchtschip ging het hondje samen met de Italiaanse luchtvaartingenieur Umberto Nobile en de Noorse avonturier Roald Amundsen op een zinderende luchtexpeditie in de jaren '20. Een film over triomfen en tegenslagen, over helden en overmoed. 'Titina' is zowel een prachtige animatie als een waanzinnige reis terug in de tijd door de ogen van de schattigste ontdekkingsreiziger op vier poten. Na een carrière van vele bekroonde korte animaties maakt Kaja Næss met 'Titina', met haar Oscarwinnende animatiestudio Mikrofilm, haar eerste lange animatie.



**Noorwegen, 2022** 90 min. **Regie** Kasja Næss  
**Met** Govert Deplouge, Herbert Flack, Pieter-jan De Paepe  
**Nederlands gesproken**  **Te zien vanaf 12 juli**

## ELEMENTAL (6+)

De prachtige nieuwe Pixar-animatiefilm 'Elemental' speelt zich af in Element City, waar vuur-, water-, land- en luchtinwoners samen leven en tegenpolen elkaar aantrekken. In de film leren we Ember kennen, een stoere, gevatte en vurige jonge vrouw die samen met haar ouders een winkel heeft. Ze is bevriend met het leuke, sappige go-with-the flow personage Wade. Hun vriendschap zorgt ervoor dat Ember de overtuiging over de wereld waar ze in leven in twijfel trekt. Met 'Elemental' levert regisseur Peter Sohn een indrukwekkend geanimeerd en hoogst vermakelijk pleidooi voor verdraagzaamheid af, dat zich afspeelt in een wereld waar je naar wil blijven kijken.



**Verenigde Staten, 2023** 110 min. **Regie** Peter Sohn  
**Nederlands gesproken**  **Te zien vanaf 12 juli**  
**Tickets nu te koop**

## KIDDO (9+)

De 11-jarige Lu woont in een pleeggezin en droomt ervan om haar lang afwezige moeder Karina weer te zien. Naar het schijnt leeft ze als een ware filmster in Hollywood - ze doet zelfs haar eigen stunts. Als Karina onverwachts opdrukt neemt ze Lu, zonder dat haar pleeggezin dat weet, mee op een avontuurlijke roadtrip in haar afgeragde sportwagen. Karina belooft dat ze opnieuw kunnen beginnen en voor altijd samen zullen zijn. Het wordt een spannende en opwindende rit, want Karina's levensmotto is 'alles of niets'. Maar gaandeweg beseft Lu dat 'gewoon een beetje' ook al heel fijn kan zijn. Met een knipoog naar het lovers-on-the-run genre biedt 'Kiddo' een fris perspectief op het leven van een imperfecte ouder en het beschermen van je eigen grenzen als kind.



**Nederland, 2023** 91 min. **Regie** Zara Dwinger  
**Met** Frieda Barnhard, Rosa van Leeuwen   
**Te zien vanaf 5 juli**

Zondag 16 juli om 14.00 uur kun je komen genieten van een speciale vertoning van 'Kiddo' in samenwerking met Cinekid, met o.a. een voorfilm met cast- en crew en een online quiz' [Tickets nu te koop](#)

## IN FROM THE SIDE

Iedere maand presenteren we in samenwerking met stichting Gooi en Vecht Inclusief de mooiste queer films in onze Rainbow Night. Op maandag 17 juli om 18.45 uur het Britse rugbydrama 'In From the Side', dat zich richt op een verboden liefde bij een fictieve rugbyclub in Zuid-Londen. Na een dronken ontmoeting komen twee mannen die door geld even gehecht zijn aan hun gay rugbyclub onbewust in een overspelige affaire, maar moeten hun groeiende gevoelens verbergen of het risico lopen de club waar ze van houden te vernietigen.

**Verenigd Koninkrijk 2022** 134 min. **Regie** Matt Carter **Met** Alexander Lincoln, Alexander King, Peter McPherson



**Te zien vanaf 27 juli** [Tickets nu te koop](#)

## CLEAN

In de inspirerende documentaire Clean volgen we de buitengewone Sandra Pankhurst. Ze werd als kind geadopteerd in een gewelddadig gezin en na een mislukt huwelijk kwam ze in de jaren tachtig uit de kast als transgendervrouw. Ze werkte als drag queen en sekswerker, en begon uiteindelijk in de jaren negentig haar eigen schoonmaakbedrijf. Sandra en haar team maken de plekken schoon waar anderen hun handen niet aan willen branden, zoals plaatsen delict, zelfmoordlocaties en de huizen van mensen met een verzamelstoornis. Ze doen dit moeilijke werk zonder oordeel en met kameraadschap en humor, en geven zo hun klanten hoop. Maar als Sandra door ziekte haar geliefde bedrijf moet verlaten, besluit ze haar traumatische verleden onder ogen te zien en gaat ze op zoek naar haar biologische moeder.

## Documentaire



**Australië, 2022** 92 min. **Regie** Lachlan Mcleod  
**Te zien vanaf 13 juli**

Koel af in de zaal of kijk films onder de sterrenhemel met Cineville. Scan de QR en start jouw filmzomer met **de eerste twee maanden gratis.**



Cineville

FILMTHEATER  
HILVERSUM



# Retrospectief Werner Herzog

Werner Herzog (1942, München) maakte zijn eerste film toen hij 19 was. Sindsdien heeft hij meer dan zeventig films afgeleverd, en nog altijd actief. Met films als 'Auch Zwerge haben klein angefangen' (1970) en 'Aguirre, der Zorn Gottes' (1972) vestigde hij zijn naam als een van de belangrijkste naoorlogse Duitse filmmakers, naast Wim Wenders en Rainer Werner Fassbinder. Films als 'Fitzcarraldo' (1982) en 'Mein liebster Feind' (1999) hebben een onbetwiste plek binnen de internationale geschiedenis van onafhankelijke film. Herzogs werk is veelvuldig

bekroond en je kan bijna zeggen dat 'Herzogiaans' een genre op zich is geworden: groots, meeslepend, compromisloos en onmiskenbaar twintigste-eeuws.

Vanaf 18 juni is in Eye Filmmuseum een tentoonstelling te zien over het werk van de gevierde filmmaker, die vorig jaar tachtig werd.

Filmtheater Hilversum haakt hierop aan en vertoont in juli drie hoogtepunten uit Herzogs omvangrijke oeuvre en een documentaire over zijn werk.

## WERNER HERZOG - RADICAL DREAMER

Wie de man, de regisseur en zijn omgeving wil leren kennen, zal veel plezier beleven aan Thomas van Steinackers portret van Werner Herzog, "de laatste Duitse Romanticus". Met interviews met collega-regisseurs als Chloé Zhao, Neue Deutsche Film-generatiegenoten Volker Schlöndorff en Wim Wenders, aangevuld met gesprekken met Herzogs echtgenote Lena en acteurs als Nicole Kidman en Christian Bale. Performer Patti Smith staat – verrassend – ook in de rij geïnterviewden.



## AGUIRRE, DER ZORN GOTTES (1972)

De film waarmee regisseur Werner Herzog faam verwierf: een groep Spaanse veroveraars op zoek naar El Dorado, onder leiding van de waanzinnige kapitein Aguirre. De film is legendarisch, de regisseur is legendarisch en, vooral, de hoofdrolspeler Klaus Kinski is legendarisch. Herzogs 'Aguirre, der Zorn Gottes' staat in dezelfde lijn als Stanley Kubricks '2001: A Space Odyssey' en Francis Ford Coppola's 'Apocalypse Now': grote films, waarvoor de regisseurs tot het uiterste gingen om ze te realiseren.



## KASPAR HAUSER - JEDER FÜR SICH UND GOTT GEGEN ALLE (1974)

Werner Herzogs interpretatie van het Kaspar Hauer-verhaal ontving maar liefst drie prijzen in Cannes. Het is een raadselachtig verhaal: op een dag wordt in een van de straten van Nürnberg een jongeman gevonden, gestoken in lompen, die niet kan spreken of lezen. In zijn hand een brief met zijn naam, Kaspar Hauser. Kaspar wordt als freak tentoongesteld in het circus, totdat de geleerden zich over de jongen buigen. Ze willen de mens in de natuurstaat bestuderen. Kun je iemand die in een helder is gehouden, gevoed door een gemaskerde man, socialiseren?



## FITZCARRALDO (1982)

Zakenman Fitzcarraldo (Klaus Kinski) wil een operahuis laten bouwen in het Peruaanse regenwoud – om bij zijn kavel te komen laat hij een stoomboot over de heuvels trekken. De levensgevaarlijke krachttoer werd zonder trucage gefilmd. Het is een plan dat anderen voor waanzinnig zouden houden. Onderdeel Gouden Palm-competitie in Cannes en genomineerd voor een Golden Globe.



**Voor alle films geldt: Tickets nu te koop**

# Vino e Cinema

In samenwerking met onze wijnleverancier Il Divino organiseren we in juli Vino e Cinema drie zomerse Italiaanse films met aansluitend een wijnproeverij met Italiaanse hapjes. Tickets: €28,50 / Cineville €18,50

## ASTOLFO

De goedgehartige Astolfo, een gepensioneerde professor, besluit zijn intrek te nemen in een oud adellijk maar vervallen paleis, het laatste overblijfsel van zijn familiebezit in een afgelegen dorp in de Abruzzes. Bij aankomst blijkt er een zwerver te wonen en Astolfo besluit dat hij mag blijven. Wanneer zijn neef langskomt en hem voorstelt aan Stefania, leert hij dat het nooit te laat is voor de liefde.

**Italië, 2022** 97 min. **Regie** Gianni Di Gregorio **Met** Gianni Di Gregorio, Simone Colombari  

**Te zien vanaf 13 juli** [Tickets nu te koop](#)



**Zaterdag 15 juli om 15.00 uur te zien met aansluitend wijnproeverij**

## L'ENVOLE

Normandië, 1919. Juliette groeit op met haar vader Raphaël, een soldaat die de Eerste Wereldoorlog heeft overleefd. Tijdens een zomer ontmoet ze als klein meisje een jongen van haar eigen leeftijd, Jean, een rijke erfgenaam die gepassioneerd is door de opkomst van de luchtvaart. Tussen deze twee dromerige kinderen wordt een geheime band gesloten die tijd en tragedies zal weerstaan. Met 'L'Envol' levert Italiaanse regisseur Pietro Marcello ('Martin Eden') opnieuw een prachtig geschoten, aangrijpend drama af.

**Frankrijk, 2023** 105 min. **Regie** Pietro Marcello **Met** Raphaël Thiéry, Juliette Jouan, Louis Garrel, Noémie Lvovsky   

**Te zien vanaf 20 juli 2023** [Tickets nu te koop](#)



**Zaterdag 29 juli om 15.00 uur te zien met aansluitend wijnproeverij**

## IL SOL DELL'AVVENIRE

Met zijn nieuwe film keert regisseur, schrijver en acteur Nanni Moretti ('La stanza del figlio', 'Tre piani') terug naar zijn grote liefdes: Rome en cinema. Moretti speelt filmregisseur Giovanni, die worstelt met zijn relaties en de productie van zijn nieuwste film. In Rome, in de legendarische Cinecittà studio's, zijn de opnames van Giovanni's nieuwste film begonnen. Terwijl hij zijn acteurs tevreden moet houden én circusolifanten moet regisseren, heeft Giovanni ook moeite om zijn huwelijk met producenten Paola te redden. Politiek, liefde en een kleurrijk circus strijden om zijn aandacht, zowel op de set als daarbuiten. Dit Italiaanse, bitterzoete drama is schitterend vormgegeven en één van Moretti's meest persoonlijke films tot nu toe..

**Italië, 2023** 95 min. **Regie** Nanni Moretti **Met** Nanni Moretti, Mathieu Amalric, Margherita Buy   






**Te zien vanaf 27 juli** [Tickets nu te koop](#)  
**Zaterdag 22 juli om 15.00 uur te zien met aansluitend wijnproeverij**

# Nordic Watching

Deze zomer in het filmtheater: spannende en verrassende films uit Scandinavië

## THE QUIET MIGRATION

Carl leidt met zijn adoptieouders een rustig leven op het Deense platteland, die verwachten dat hij op een dag de familieboerderij zal overnemen en hun tradities zal voortzetten. Hij begint echter steeds meer te voelen voor een andere manier van leven in zijn geboorteland Zuid-Korea, en de dag dat hij een keuze zal moeten maken nadert snel.

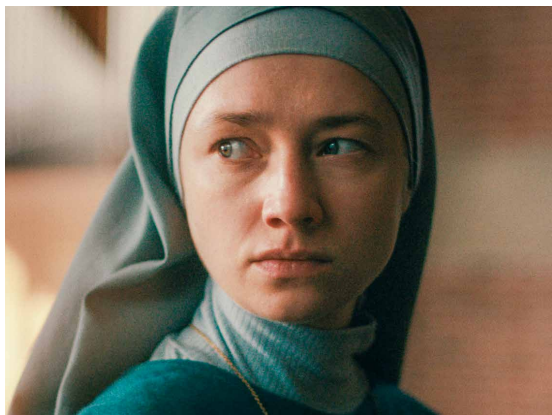
**Denemarken, 2023** 103 min. **Regie** Malene Choi  
**Met** Bodil Jørgensen, Bjarne Henriksen, Cornelius Won Riedel-Clausen    **Te zien vanaf 6 juli 2023**



## THE GREAT SILENCE

De 29-jarige Alma leidt een rustig leven in een klooster waar ze op het punt staat haar eeuwige geloften als non af te leggen. Haar leven krijgt opeens een andere wending als haar broer na vele jaren zijn gezicht weer laat zien en zijn deel van hun vaders erfenis opeist. Hoewel de kerkelijke ceremonie in aantocht is, zal Alma eerst haar verleden en een verdrongen trauma onder ogen moeten komen.

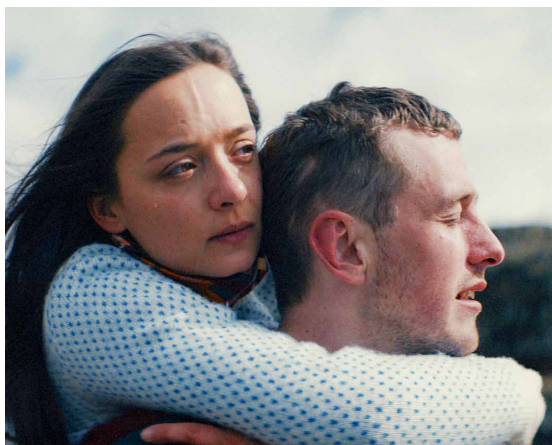
**Denemarken, 2022** 95 min. **Regie** Katrine Brocks  
**Met** Kristine Kujath Thorp, Elliot Crosset Hove, Karen-Lise Mynster **Te zien vanaf 20 juli 2023**



## COPENHAGEN DOES NOT EXIST

Een paar maanden geleden is Ida spoorloos verdwenen. Als ze niet terugkomt en haar lichaam niet wordt gevonden, stemt haar vriend Sander in met een ongewone regeling: opgesloten worden in een appartement terwijl zijn schoonvader hem ondervraagt. Het verhaal van Sander blijkt angstaanjagend en gaat over een jong stel dat zich langzaam van de buitenwereld afkeert ...

**Denemarken, 2023** 100 min. **Regie** Martin Skovbjerg  
**Met** Jonas Holst Schmidt, Zlatko Buric, Angela Bundalovic **Te zien vanaf 27 juli**



# Previously Unreleased

Ieder jaar brengt EYE onder deze noemer Previously Unreleased films uit die niet eerder te zien zijn geweest in bioscopen, omdat ze niet door Nederlandse distributeurs zijn aangekocht. Voor alle vertoningen in dit programma zijn tickets reeds te koop.

## THE INTEGRITY OF JOSEPH CHAMBERS

Uit angst voor de apocalyps gaat een verzekeringsagent het bos in voor een solo-jachtexperiment. Onheilspellende hedendaagse morality tale toont de onmacht van een vader die niet voldoet aan het beeld dat de samenleving heeft van een man. Na *The Killing of Two Lovers* duiken schrijver/regisseur Robert Machoian en acteur Clayne Crawford opnieuw in de wereld van de mannelijkheid – een doolhof zo blijkt.

**Verenigde Staten, 2022 97 min.**



**Vanaf 7 juli** [Tickets nu te koop](#)

## ATLANTIDE

In waterstad Venetië hebben opgeschoten tieners als Daniele geen opgevoerde brommers maar razendsnelle speedbootjes, 'barchini' – die zijn hun alles. Sfeervolle, hyperrealistische film beweegt van een dromerig begin naar een operatesk slotakkoord. 'Atlantide' was onderdeel Venice Horizons competitie (filmfestival van Venetië)ïë).

**Italië, 2021 100 min.**



**Vanaf 14 juli** [Tickets nu te koop](#)

## EL CASTIGO

Ana zit achter het stuur. Naast haar zit Mateo, haar man. Samen rijden ze door het bos. De spanning in de auto is om te snijden. Mateo smeekt haar terug te keren, maar Ana rijdt verder. Na twee lange minuten keert ze uiteindelijk om. Op de plaats waar ze hun zoon Lucas achterlieten, vinden ze alleen zijn petje. Wat bedoeld was als een straf, draait al snel uit op een nachtmerrie voor de ouders.

**Chili, 2022 85 min.**



**Vanaf 21 juli** [Tickets nu te koop](#)

## LOLA

Een 'spectaculaire lowbudget sciencefictionfilm'. Zo werd Andrew Legge's speelfilmdebuut ontvangen op het filmfestival van Locarno. Twee getalenteerde zussen in Londen bouwen een machine waarmee ze radio- en tv-uitzendingen uit de toekomst kunnen ontvangen. Al gauw dansen David Bowie, de Stones, de Kinks en allehande punkgroepen over het scherm, de zussen dansen mee op revolutionaire muziek die nog gemaakt moet worden, een anachronistisch feest in oorlogstijd.

**Ierland, 2022 80 min.**



**Vanaf 28 juli** [Tickets nu te koop](#)

# Royal Opera House 23/24



Van september 2023 tot juni 2024 kun je in het filmtheater weer komen genieten van de spectaculaire voorstellingen van Royal Opera House en The Royal Ballet.

Bij de live voorstellingen wordt u feestelijk ontvangen met een glaasje bubbels. De kaartverkoop voor het nieuwe seizoen start binnenkort via onze website.



## DAS RHEINGOLD *(NIEUWE PRODUCTIE)*

Antonio Pappano dirigeert Barrie Kosky's gedurfde nieuwe verbeelding van Wagners Das Rheingold met een uitstekende cast, waaronder Christopher Maltman (Wotan) en Christopher Purves (Alberich).

**Live:** woensdag 20 september 2023 om 20.15 uur

**Encore:** zondag 24 september 2023 om 14.00 uur

## DON QUICHOT

Deze productie is tien jaar geleden gecreëerd voor The Royal Ballet. Carlos Acosta brengt met zijn uitbundige productie de zon en charme van Spanje op het toneel met Tim Hatley's karaktervolle ontwerpen. Een prachtige showcase voor de virtuositeit van de hoofddansers van The Royal Ballet.

**Live:** dinsdag 7 november 2023 om 20:15 uur

**Encore:** zondag 12 november 2023, om 14.00 uur

## DE NOTENKRAKER

Julia Trevelyan Oman's historische ontwerpen brengen feestelijke charme aan Peter Wright's geliefde Royal Ballet klassieker. De sprookjesachtige magie komt samen met spectaculaire dans in dit onvergetelijke klassieke ballet.

**Live:** dinsdag 12 december 2023 om 20:15 uur

**Encore:** zondag 17 december 2023 om 14.00 uur

## MANON

Het passievolle ballet van Kenneth MacMillan vertelt het verhaal van Manon, die verscheurd wordt tussen haar verlangen naar een leven van pracht en rijkdom en haar toewijding aan haar ware liefde Des Grieux.

**Live:** woensdag 7 februari 2024 om 20:15uur

**Encore:** zondag 11 februari 2024 om 14.00 uur

## MADAMA BUTTERFLY

Ondanks alle schoonheid en romantiek van de muziek, blijft Puccini's Madama Butterfly een diep ontroerend - en verontrustend - verhaal, fataal verbonden met de destructieve krachten van het imperialisme.

**Live:** dinsdag 26 maart 2024 om 20:15 uur

**Encore:** zondag 31 maart 2024 om 14.00 uur

## HET ZWANENMEER

De sensationele score van Tsjajkovski wordt gecombineerd met de suggestieve verbeelding van choreograaf Liam Scarlett. Het Zwanenmeer blijft tot op de dag van vandaag een van de meest geliefde werken in het klassieke balletcanon.

**Live:** woensdag 24 april 2024 om 20.15 uur

**Encore:** zondag 28 april 2024 om 24.00 uur

## CARMEN *(NIEUWE PRODUCTIE)*

Damiano Michieletto's zinderende nieuwe productie roept alle passie op van Bizet's partituur. Met Carmen's zwoele Habanera en het opzweepende Toreador-lied. Antonello Manacorda en Emmanuel Villaume dirigeren een opwindende internationale cast met Aigul Akhmetshina in de titelrol.

**Live:** woensdag 1 mei 2024 om 19:45 uur

**Encore:** zondag 5 mei 2024 om 14.00 uur

## ANDREA CHENIER

Kaufmann voert de spectaculaire encenering van David McVicar aan, onder leiding van Antonio Pappano - die Giordano's epische historische drama over revolutie en verboden liefde dirigeert in zijn laatste productie als muziekdirecteur van The Royal Opera.

**Live:** dinsdag 11 juni 2024 om 20:15 uur



**Encore:** zondag 16 juni 2024 om 14.00 uur

# Verwacht in augustus

## LES AMANDIERS

Frankrijk, eind jaren tachtig. Stella, Victor, Adèle en Etienne kunnen hun geluk niet op als ze worden toegelaten tot de beroemde theaterschool van het Théâtre des Amandiers in Nanterre (Parijs), opgericht door Patrice Chéreau en Pierre Romans, grootheden van het Franse theater. De twintigers razen door het leven en beleven samen hun passie voor het theater en elkaar. Een passie die op de proef wordt gesteld door hun ervaringen zowel binnen als buiten de opleiding. Les Amandiers is een ode aan het theater, de jeugd en de liefde. Een romantisch Frans drama over ambitie en het verlies van jeugdige onschuld met een indrukwekkende, nieuwe generatie acteurs. De film werd geregisseerd en geschreven door Valeria Bruni Tedeschi die zich baseerde op haar eigen ervaringen. Actrice Nadia Tereszkiewicz die Stella speelt, won de César (Franse Oscar) voor meest veelbelovende actrice.





**Frankrijk, 2022** 127 min. **Regie** Valeria Bruni-Tedeschi  
**Met** Nadia Tereszkiewicz, Mischa Lescot, Sofiane Bennacer **14**   **Te zien vanaf 31 augustus**

## SUPERPOSITION

Het koppel Stine en Teit verruilen samen met hun zoon Nemo, het stadsleven in Kopenhagen voor een rustiger bestaan in een afgelegen Zweeds bos. De verhuizing geeft ze de ruimte en rust om hun relatie nieuw leven in te blazen en zichzelf als individuen te herontdekken. Als Nemo op een dag in het bos verdwijnt, komt er na zijn terugkeer abrupt een einde aan het vrede bestaan. Oud zeer en verborgen verlangens sijpelen terug hun levens in, waardoor ze meer dan ooit met zichzelf worden geconfronteerd.



**Denemarken, 2023** 105 min. **Regie** Karoline Lyngbye  
**Met** Mikkel Boe Følsgaard, Marie Bach Hansen **15**   **Te zien vanaf 3 augustus**

## OPENLUCHTFILM ZATERDAG 19 AUGUSTUS

Zet zaterdag 19 augustus alvast in je agenda:  
de gratis openluchtfilm in Dudokpark is er weer!

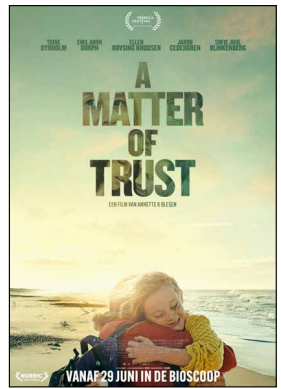
Met muziek, een foodtruck, en een geweldige film belooft het een heerlijke avond te worden.

Vanaf 19:30 uur kun je een plekje zoeken (neem een stoeltje of een klein kleedje mee) en rond 21:30 uur begint de film; dan is het donker genoeg om hem goed te kunnen zien.

Meer informatie volgt binnenkort.



Ook  
te  
zien



Psychosociale hulp  
bij auto-immuun-  
ziekten en chronische  
aandoeningen



Sabine Lokhorst

06-51762696  
info@sabelokhorst.nl  
www.helendpad.nl



HELEND PAD

Loosdrecht



DE  
OOG  
KAS

's-Gravelandseweg 46a Hilversum  
www.deoogkas.nl

**MAATJE  
GEZOCHT!**

**maatjesprojectgooi.nl**  
info@maatjesprojectgooi.nl  
035 640 00 61



Stichting  
**MAATJESPROJECT**  
Gooi en Vechtstreek

**ECHTE LIEFDE VOOR WAT  
HET LEVEN LEUKER MAAKT**



's-Gravelandseweg 3, Hilversum  
www.echteliefdekaas.nl

**VAN HENGSTUM & STOLP**  
NOTARIAAT & MEDIATION



Gelegen aan de centrumring  
met ruime parkeergelegenheid  
op eigen terrein.

Samen kunnen wij meer voor u betekenen [www.vhsnotarissen.nl](http://www.vhsnotarissen.nl)

**mr. B. Leenders**  
**mr. A.C. Steendijk**

Melkpad 28  
1217KD Hilversum  
T (035) 624 73 67  
F (035) 621 30 65  
E notarissen@vhsnotarissen.nl





**Ambachtelijke Franse Bakker**

*Ouert* ma./m za. van 07:00 - 19:00 uur [www.lefournil.nl](http://www.lefournil.nl)  
Gijsbrecht van Amstelstraat 131 | 1214 AW Hilversum | 035 - 621 06 02

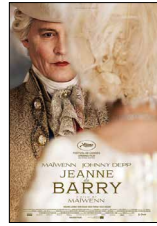
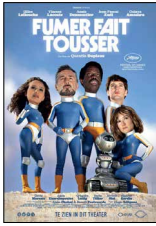
Met dank aan onze sponsor:

**VAN SCHIJNDEL**  
schoenen & voeten

# VOORUITBLIK

FILMTHEATER  
HILVERSUM

Kaarten zijn nu te koop



**zo 2 juli**

19.00 Les Pires

**di 4 juli**

21.00 Les Pires

**wo 5 juli**

14.00 Les Pires

**do 6 juli**

14.00 **Klassieker: Aguirre, der Zorn Gottes (1972)**

**vr 7 juli**

13.45 **The Integrity of Joseph Chambers**  
14.00 **Werner Herzog - Radical Dreamer**

**zo 9 juli**

18.45 **The Integrity of Joseph Chambers**  
19.00 **Klassieker: Aguirre, der Zorn Gottes (1972)**

**di 11 juli**

14.00 **SENVER: Quand Tu Seras Grand**  
19.00 **Klassieker: Aguirre, der Zorn Gottes (1972)**  
21.00 **The Integrity of Joseph Chambers**

**wo 12 juli**

14.00 **The Integrity of Joseph Chambers**  
14.30 **Elemental (6+)**  
19.00 **Werner Herzog - Radical Dreamer**  
19.15 **Voorpremière: Astolfo**

**do 13 juli**

14.00 **Klassieker: Kaspar Hauser - Jeder für sich und Gott gegen alle (1974)**

**vr 14 juli**

14.00 **Atlantide**

**za 15 juli**

15.00 **Vino e Cinema: Astolfo**

**zo 16 juli**

14.00 **Cinekid Presenteert: Kiddo (9+)**  
18.45 **Atlantide**  
19.00 **Klassieker: Kaspar Hauser - Jeder für sich und Gott gegen alle (1974)**

**ma 17 juli**

18.45 **Rainbow Night: In From the Side**

**di 18 juli**

19.00 **Klassieker: Kaspar Hauser - Jeder für sich und Gott gegen alle (1974)**  
21.00 **Atlantide**

**wo 19 juli**

14.00 **Atlantide**

**do 20 juli**

14.00 **Klassieker: Fitzcarraldo (1982)**  
19.00 **Werner Herzog - Radical Dreamer**  
20.00 **Oppenheimer**

**vr 21 juli**

14.00 **El Castigo**  
20.00 **Oppenheimer**

**za 22 juli**

15.00 **Vino e Cinema: Il sol dell'avvenire**  
20.00 **Oppenheimer**

**zo 23 juli**

18.20 **Klassieker: Fitzcarraldo (1982)**  
19.00 **El Castigo**

**di 25 juli**

18.20 **Klassieker: Fitzcarraldo (1982)**  
21.00 **El Castigo**

**wo 26 juli**

14.00 **El Castigo**

**vr 28 juli**

14.00 **Lola**

**za 29 juli**

15.00 **Vino e Cinema: L'Envol**

**zo 30 juli**

19.00 **Lola**

**di 1 augustus**

21.00 **Lola**

**wo 2 augustus**

14.00 **Lola**

18.45 **Voorpremière: Superposition**

**vr 4 augustus**

14.00 **Fumer fait tousser**

**zo 6 augustus**

19.00 **Fumer fait tousser**

**Special**

**Previously Unreleased**

**Kinderfilm**

EUROPEAN  
CINEMAS  
Creative Europe MEDIA

See all you can see met:

Cineville

picl

LIVE  
HILVERSUM



Kijk voor ons volledige programma, data en tijden op: [www.filmtheaterhilversum.nl](http://www.filmtheaterhilversum.nl)

Rabobank