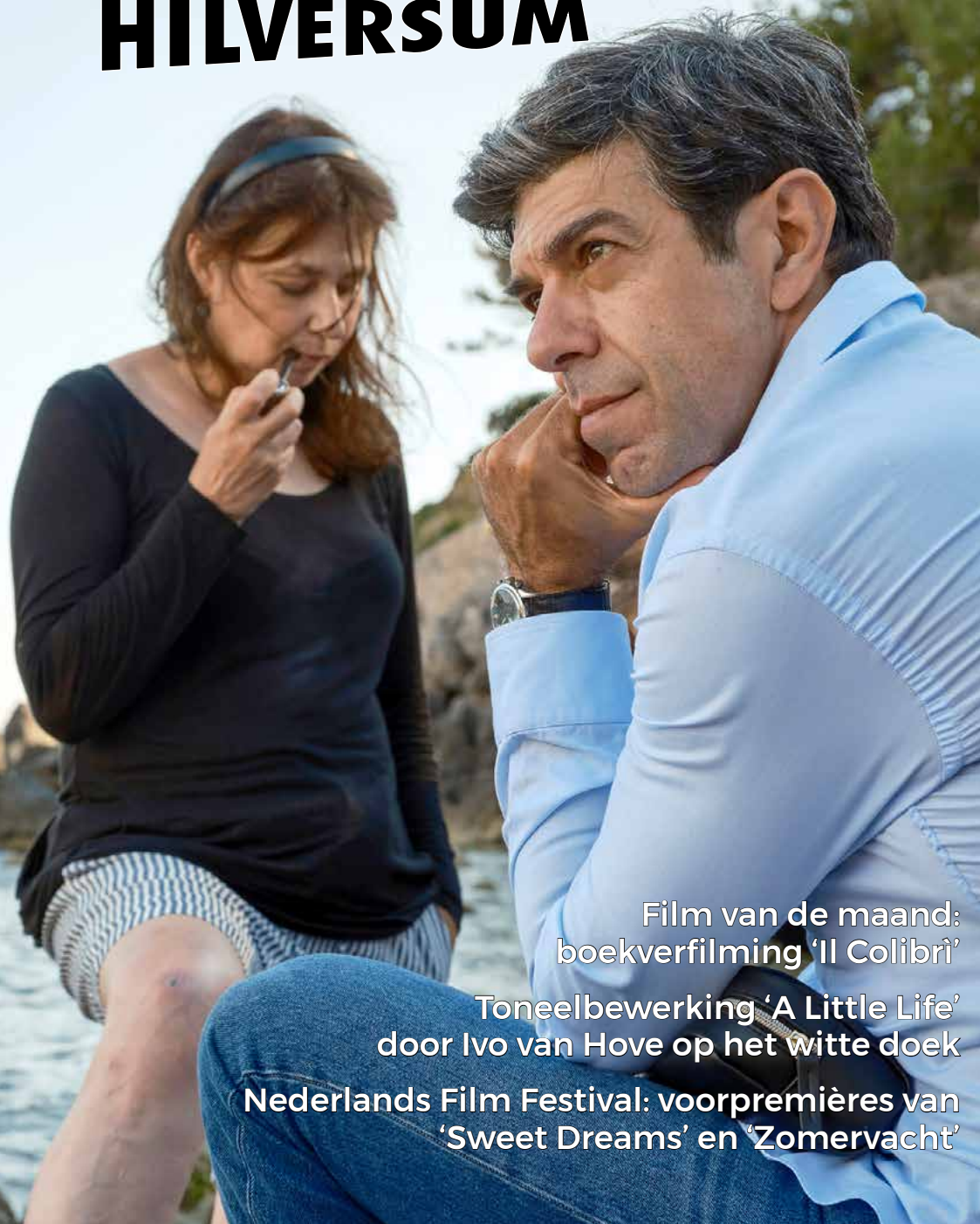


FILMTHEATER HILVERSUM

SEPTEMBER 2023



Film van de maand:
boekverfilming 'Il Colibrì'

Toneelbewerking 'A Little Life'
door Ivo van Hove op het witte doek

Nederlands Film Festival: voorpremières van
'Sweet Dreams' en 'Zomervacht'

Begin van een nieuw filmseizoen

Lieve filmtheaterbezoeker,

Er ligt een ongebruikelijk drukke filmzomer achter ons: dankzij de grote belangstelling voor 'Barbie' en 'Oppenheimer' hebben we deze zomer topweken gehad in het filmtheater! Vele bezoekers hebben kennis kunnen maken met onze vernieuwde filmtechniek. Nu breekt het najaar vol indrukwekkende films die eerder dit jaar in première gingen op grote internationale filmfestivals aan. De openingsfilm van het Cannes filmfestival bijvoorbeeld, het kostuumdrama 'Jeanne du Barry' – tevens de terugkeer van Johnny Depp naar het filmdoek. Op onze film van de maand, 'Il Colibrì', de boekverfilming van de bekende bestseller 'De kolibríe' van Sandro Veronesi, hebben we ons lang verheugd. Uiteraard organiseren we bij deze film met onze partners Libris Voorhoeve en de bibliotheek weer een editie van onze terugkerende filmspecial 'Boek & Film' op donderdag 21 september, waarin we schrijver, boek en de film onder de loep nemen.

Kwaliteitsfilms van eigen bodem zijn deze maand goed vertegenwoordigd in ons programma: we draaien tijdens het Nederlands Film Festival de openingsfilm 'Sweet Dreams' en slotfilm 'Zomervacht' in onze zalen. Ook Nederlands en zeker niet te missen: 'Onder de blote hemel' van Lilian Sijbesma, waarin Rifka Lodeizen als moeder met een verstandelijke beperking niet goed mee kan komen in het leven van haar opgroeiende dochter. Liefhebbers van theater kunnen hun hart

ophalen bij de registratie van 'A Little Life', de toneelbewerking van Ivo van Hove (ITA) naar de beroemde bestseller van Hanya Yanagihara. En we trappen het nieuwe seizoen van de Royal Opera House af met de opera 'Das Rheingold'!

Heel graag tot ziens in onze filmzalen

Heel graag tot ziens in onze filmzalen,

Marloes den Hoed
Hoofd Programma



* Programmawijzigingen onder voorbehoud

** Dit magazine bevat een selectie van films en specials die bij ons te zien zijn in september. Bekijk voor het hele programma onze website: www.filmtheaterhilversum.nl

WWW.FILMTHEATERHILVERSUM.NL

Stichting Filmtheater Hilversum
Herenplein 5 | 1211DR Hilversum | 035 6235466

Programma* Marloes den Hoed

Tekst Marloes den Hoed en Nicole Lucassen

Artwork Fred Trappenburg



FilmtheaterHilversum



filmtheaterhilversum

Om naar uit te kijken

JEANNE DU BARRY

Als vrouw uit de arbeidersklasse snakt de jonge Jeanne Vaubernier (gespeeld door regisseur en scenarist Maïwenn) naar een hogere status, een haast onmogelijke droom die toch uitkomt door haar charmes; stapje voor stapje lukt het haar de sociale ladder te bestijgen. Wanneer ze koning Lodewijk XV ontmoet, is het liefde op het eerste gezicht. Ze wordt zijn courtisane. Een schandaal in Versailles, want niemand wil een straatmeisje aan het hof. Openingsfilm van het Filmfestival van Cannes, en de terugkeer van Johnny Depp naar het filmdoek.

Frankrijk, 2023 117 min. Regie Maïwenn Met Johnny Depp, Maïwenn, Benjamin Lavernhe, Melvil Poupaud
12 **Vanaf 14 september**



Film van de maand

IL COLIBRÌ

Als kind brengt Marco de zomers van zijn jeugd door aan de Toscaanse kust. Daar groeit hij op, wordt hij verliefd, maar moet hij ook om leren gaan met een groot verlies. Als volwassen man leeft Marco tussen Rome en Parijs als gerespecteerd arts. Ondertussen ziet hij zijn dochter opgroeien en komt hij een oude geliefde tegen. Ondanks vreugde en verdriet vindt hij zijn evenwicht - net als een kolibríe. Dit sterke Italiaanse drama is gebaseerd op de internationale bestseller 'De kolibríe' van Sandro Veronesi, van wie eerder al 'Caos Calmo' werd verfilmd. Regisseur Francesca Archibugi zet met een echte sterrencast een gelaagd, Italiaanse drama



neer over familie, liefde en de kracht van het leven. Met onder meer Pierfrancesco Favino ('L'Ultima Notte di Amore'), Bérénice Bejo ('The Artist') en Nanni Moretti ('Mia Madre').

Italië, 2022 127 min. Regie Francesca Archibugi Met Bérénice Bejo, Pierfrancesco Favino, Kasia Smutniak, Nanni Moretti
12 **Vanaf 21 september**

'Il Colibrì' is vanaf 21 september dagelijks bij ons te zien. Daarnaast wordt de film vertoond tijdens de maandelijkse voorpremière voor leden van de seniorenvereniging Hilversum (Senver) op dinsdag 12 september om 14.00 uur. En staat de film centraal in twee specials:



Ontbijt & Film **KOFFIE&JIJ**

In samenwerking met Koffie&Jij serveren we op zondag 17 september om 9.30 uur voorafgaand aan de voorpremière van 'Il Colibrì' een uitgebreid ontbijt! Het ontbijt wordt geserveerd in het filmtheater vanaf 9.30 uur, de film start om 10.30 uur. De prijs voor een combiticket voor ontbijt & film is € 21,50. Cineville-pashouders betalen een toeslag van € 10,50.

Boek & Film

Tijdens Boek & Film besteden we aandacht aan boekverfilmingen of films die op een andere manier geïnspireerd zijn door literatuur. Op 21 september om 19.00 uur is ook 'Il Colibrì' in deze specialserie te zien!

de Bibliotheek
en Volksuniversiteit Hilversum



Europese films

Het is een hete zomer in 1990 in een dorpje in Thüringen, voormalig Oost-Duitsland. Maria wordt bijna 19 en woont samen met haar vriend Johannes bij zijn ouders op de boerderij. Om maar niet met haar toekomst bezig te hoeven zijn, verliest ze zichzelf in het lezen van boeken. Na de val van de muur hangt de sfeer van een nieuw tijdperk in de lucht maar ze kan er niet mee omgaan. Hetzelfde geldt voor haar buurman. De aantrekkelijke maar 20-jaar oudere Henner zoekt toenadering en één aanraking is genoeg om een overweldigende passie te ontketenen. Het is het begin van een geheime, allesoverheersende relatie. Emily Atef, de bekroonde regisseur van 'Plus que jamais' (2022) laat opnieuw haar talent zien in haar nieuwe film, gebaseerd op het boek van Daniela Krien. Atef schreef samen met Krien het scenario voor dit intense en gewaagde verhaal over een onmogelijke liefde.

IRGENDWANN WERDEN WIR UNS ALLES ERZÄHLEN



Duitsland, 2023 129 min. **Regie** Emily Atef **Met** Felix Kramer, Marlene Burow **Vanaf 14 september**

L'ÉTÉ DERNIER

Anne (Léa Drucker) is een gerespecteerde advocaat en is getrouwd met een al even succesvolle zakenman, Pierre (Olivier Rabourdin). Samen wonen ze met twee geadopteerde jonge dochters in een prachtig huis. Hun ogenschijnlijk perfecte leventje wordt verstoord wanneer Pierres zoon Théo (Samuel Kircher) uit een eerder huwelijk bij hen komt wonen. Théo is een verwaande tiener op die verwarrende leeftijd tussen kind en volwassene. Wanneer Anne hem betrapt op een behoorlijk grote leugen, sluit ze een deal met hem: ze zal zijn geheim bewaren als hij zich begint te gedragen en deel gaat uitmaken van de familie. Théo, verrast door Annes reactie, doet wat hem gevraagd wordt – en wordt



verliefd op haar. Na een moment van aarzeling beantwoordt Anne zijn hunkering, waarmee ze haar carrière en familie op het spel zet. 'L'été dernier' is een remake van de Deense film 'Queen of Hearts' (2019).

Frankrijk, 2023 104 min. **Regie** Catherine Breillat **Met** Léa Drucker, Samuel Kircher **Vanaf 28 september** **Tickets nu te koop**

UPON ENTRY

Met geldige visa reizen Diego, een Venezolaanse stedenbouwkundige, en Elena, een hedendaagse danseres uit Barcelona, van Spanje naar de Verenigde Staten om samen een nieuw leven te beginnen. In het 'land van de onbegrensde mogelijkheden' willen ze een gezin stichten en hun carrière nieuw leven inblazen. Bij aankomst op het vliegveld nabij New York worden ze direct naar een aparte ruimte van de immigratiedienst geleid voor een psychologisch afmattend verhoor. Urenlang wordt hun verhaal in twijfel getrokken en worden ze met elkaars geheimen geconfronteerd. Zowel hun onderlinge band als hun toekomst komen op het spel te staan. 'Upon Entry' is een overtuigende psychologische thriller die op diverse internationale filmfestivals in de prijzen is gevallen.



Spanje, 2023 77 min. **Regie** Alejandro Rojas, Juan Sebastián Vásquez **Met** Alberto Ammann, Bruna Cusí, Laura Gómez, Ben Temple **Vanaf 21 september**

ONDER DE BLOTE HEMEL

De tienjarige Elvie (Ylse Ringeling) woont met haar verstandelijk beperkte moeder Emma (Rifka Lodeizen) op een camping midden in de natuur. Emma is liefhebbend maar naïef, ze worstelt met sociale interacties en heeft moeite om anderen te begrijpen. Terwijl de zomer op de camping losbreekt, broeit het tussen moeder en dochter. Elvie heeft een leeftijd bereikt waarop ze de wereld beter begint te begrijpen dan haar moeder, wat zorgt voor ongemakkelijke situaties. Wanneer opa Bucko (Johan Leysen), de spil in het gezin, gezondheidsproblemen krijgt, raken Elvie en Emma nog meer op elkaar aangewezen. Opa's afwezigheid zorgt voor grote spanningen en brengt hun geïsoleerde wereld aan het wankelen.



Nederland, 2023 92 min. **Regie** Lilian Sijbesma **Met** Ylse Ringeling, Ludwig Bindervoet, Rifka Lodeizen, Johan Leysen **Vanaf 21 september**

DOGMAN

In de nieuwe film van Luc Besson ('Nikita', 'Léon', 'Taken') volgen we Douglas (Caleb Landry Jones) die als kind door zijn vader werd mishandeld en tussen de honden gegooid. De roedel heeft hem echter niet aangevallen, maar beschermd en honden vormen sindsdien een grote bondgenoot voor Douglas. De jongeman heeft jaren later zijn fysieke wonden en psychisch trauma te verwerken en gooit de gangbare normen overboord. Hij transformeert in een vrouw. Wanneer de subsidie van zijn hondenuitvoer steeds verder wordt gereduceerd en hij op zoek moet naar een baan, zoekt hij zijn toevlucht tot een groep drag performers.




Frankrijk, 2023 113 min. **Regie** Luc Besson **Met** Caleb Landry Jones, Marisa Berenson, Christopher Denham **Vanaf 28 september**



STRANGE WAY OF LIFE

De nieuwe korte film van Pedro Almodóvar ('Madres Paralelas') is een moderne Western met Pedro Pascal ('Game of Thrones', 'The Last of Us') en Ethan Hawke ('Boyhood', 'Before'-trilogie) in de hoofdrollen. Silva (Pascal) heeft er 25 jaar over gedaan om eindelijk de woestijn te doorkruisen om zijn oude vriend Jake (Hawke) te bezoeken. Jake is inmiddels sheriff en staat op het punt de verdachte in een moordzaak in te rekenen. De mannen denken terug aan hun jonge jaren in Mexico. Toen maakten ze


plannen voor de toekomst. Als duidelijk wordt waarom Silva juist nu de reis door de woestijn heeft gemaakt, is het de vraag of er nu wel een toekomst voor hen samen is. 'Strange Way of Life' ging in première tijdens het Filmfestival van Cannes. Na 'The Human Voice' met Tilda Swinton is dit Almodóvar's tweede Engelstalige en korte film. Het kostuumdesign was in handen van modehuis Saint Laurent by Anthony Vaccarello, die als co-producent verbonden is aan de film.

Spanje, 2023 31 min. Regie Pedro Almodóvar Met Ethan Hawke, Pedro Pascal, Manu Rios  **Vanaf 7 september**

YUNI

Yuni vertelt het coming-of-age-verhaal van de slimme middelbare scholier Yuni, in Indonesië. Zoals de meeste meisjes van haar leeftijd, heeft Yuni geen idee van de realiteit van het vrouw-zijn. Twee dingen weet ze wel: ze wil een studiebeurs voor de universiteit halen en ze houdt van de kleur paars. Om haar eerste doel te bereiken, moet ze vrijgezel blijven en snel haar cijfer voor Indonesische literatuur oprispen. Die twee vereisten worden echter gecompliceerd wanneer Yuni's huwelijksaanzoeken langzaam beginnen binnen te druppelen. Terwijl ze de mannen allemaal afwijst, omdat de aanzoeken haar dromen in de weg staan, heeft ze met haar vriendinnen verstilde gesprekken over seks en huwelijk. Yuni is het betoverende speelfilmdebuut van hoofdrolspeelster Arawinda Kirana, die de ongemakkelijke elegantie van Yuni volledig beheerst en een personage portretteert dat zowel aarzelend als zeker is over hetgeen ze verlangt van haar toekomst.




Indonesië, 2021 95 min. Regie Kamila Andini Met Arawinda Kirana, Asmara Abigail, Sekar Sari  **Vanaf 7 september**

GOLDA

6 oktober, 1973. Op Israël's heiligste dag Jom Kippoer lanceren Egypte, Syrië en Jordanië een gezamenlijke verrassingsaanval op het schiereiland Sinaï en de Golanvlakte. Compleet overrompeld moet premier Golda Meir, de 'Iron Lady' van Israël, het dreigende gevaar zien af te wenden. Terwijl ze wordt tegengewerkt door haar volledig mannelijke kabinet, is het aan Golda om deze noodsituatie de kop in te drukken, want in deze race tegen de klok staan aan beide kanten van de strijd de levens van miljoenen burgers op het spel. 'Golda' vertelt het verhaal van de Jom Kipoer-oorlog via het perspectief van de Israëlische minister-president Golda Meir, die op haar beurt vertolkt wordt door Helen Mirren.




Verenigde Staten, 2023 100 min. Regie Guy Nattiv Met Helen Mirren, Camille Cottin, Ed Stoppard  **Vanaf 21 september**

TÓTEM

Sol, een zevenjarig meisje, gaat naar het huis van haar grootvader, waar haar tantes Nuri en Alejandra een verrassingsverjaardagsfeestje voor haar vader voorbereiden. Op deze broeierige dag maken Nuri en Alejandra alles klaar om hem een onvergetelijke verjaardag te geven, terwijl Sol zich probeert te vermaken in de luwte van het mystieke huis. Wanneer de zon ondergaat en gasten binnendruppelen, maakt de vrolijke drukte in het huis plaats voor een ongrijpbare melancholie. Het feest bruist van liefde maar heeft ook een bitterzoete bijmaak. 'Tótem' viert het leven op intieme wijze en toont hoe ieder verschillend omgaat met loslaten, terwijl ze proberen te genieten van elke seconde die het leven biedt.




Mexico, 2023 93 min. Regie Lila Avilés Met Naïma Senties, Montserrat Marañón, Marisol Gasé  **Vanaf 7 september**

Familiefilm

ROSA, DE KLEINE BLOEMENFEE

Rosa is een klein bloemenelfje dat altijd alleen woonde in haar rozenstruik. Het allerliefste zou ze een vriendje willen hebben, maar ze durft nooit haar struik te verlaten omdat ze bang is. Op een dag ontmoet ze de avontuurlijke vlinder Silk en ze worden meteen vriendjes, ondanks hun verschillen. Silk wil op avontuur gaan en Rosa wil liever in haar rozenstruik blijven. Maar wanneer Silk wordt ontvoerd door een gemene Steentrol, moet Rosa haar angsten loslaten en op een gevaarlijke reis gaan om Silk te redden.



Noorwegen, 2023 77 min. Regie Karla Holmback  **Vanaf 20 september**

Documentaires

HOW TO SAVE A DEAD FRIEND

Deze documentaire vertelt het tragische liefdesverhaal van Marusya en Kimi, twee Russische millennials die lijden onder het juk van een autoritaire regime. Onder de druk van het steeds autocratischere Russische regime besluit de zestienjarige Marusya om - net als zoveel anderen van haar leeftijd - voor het einde van het jaar een einde aan haar leven te maken. Maar wanneer ze de levendige Kimi ontmoet, wordt ze onverwacht toch verliefd. Terwijl Marusya hoop en perspectief vindt in de liefde, bestrijdt Kimi zijn demonen met steeds meer drugs. Marusya's camera wordt zijn laatste kans op redding.



'How To Save A Dead Friend' toont de persoonlijke strijd van een generatie in het nauw gedreven door een onderdrukkende overheid. Deze documentaire won al twaalf prijzen op internationale festivals.


Zweden, 2022 103 min. **Regie** Marusya Syroechkovskaya **Met** Kirill Morev, Marusya Syroechkovskaya  **Vanaf 7 september**

ALS DE NACHT MAAR NIET VALT

Hoeveel uur heb je vannacht geslapen? Tel je wel eens zonder redenen? Voelt het of je gedachten soms door iemand van buitenaf worden gestuurd? Preventie speelt een steeds grotere rol in de geestelijke gezondheidszorg. In plaats van te genezen, proberen we mentale problemen in toenemende mate te voorkomen, onder meer door enorme hoeveelheden data te verzamelen. In 'Als de nacht maar niet valt' wordt deze ontwikkeling tegen het licht gehouden. In drie verhalen, in Nederland, Noorwegen en de USA, observeren we verschillende stadia van preventie: van vroege interventies bij basisschoolkinderen om angst op latere leeftijd te voorkomen, tot een jonge man die probeert een nieuwe psychose



te voorkomen. In Florida vindt preventie haar hoogtepunt, als er een wijk wordt gebouwd waarin alle frictie wordt weggenomen met het ultieme doel om iedereen gelukkig te maken. Maar worden we inderdaad gelukkiger wanneer we helemaal geen tegenslag, geen onzekerheid en imperfectie ervaren? Wat gaat er verloren in deze zoektocht naar ons optimale zelf?

Nederland, 2023 84 min. **Regie** Marc Schmidt  **Vanaf 28 september**

FILM
CLUB

Een jaar lang als eerste genieten van de beste films?

Het nieuwe seizoen van onze filmclub gaat per 1 september van start!

Lid worden?

Het is ook na de start van het nieuwe seizoen nog mogelijk om een abonnement aan te schaffen (t/m 31 oktober). Stuur hiervoor een mailtje naar info@filmtheaterhilversum.nl of kom langs aan de kassa.

Bekijk voor alle informatie filmtheaterhilversum.nl/filmclub

NFF voorpremières

In september zijn 'Sweet Dreams' en 'Zomervacht', de openings- en slotfilm van het Nederlands Film Festival, bij ons te zien in voorpremière. Beide films zullen later eveneens in het reguliere programma te zien zijn.

SWEET DREAMS

Op een afgelegen Indonesisch eiland, tijdens de nadagen van het koloniale tijdperk, valt de Nederlandse suikerfabrikant Jan (Hans Dagelet) plotseling dood neer voor de ogen van zijn vrouw Agathe (Renée Soutendijk). Hun verveemde zoon Cornelis (Florian Myjer) en zijn hoogzwangere vrouw Josefien (Lisa Zweerman) arriveren vanuit Nederland om het familiebedrijf over te nemen. Tot ieders ontzetting blijkt Jans concubine Siti (Hayati Aziz) een sleutelrol in zijn testament te vervullen. Te midden van een opstand van de Indonesische arbeiders, begint een kat-en-muis-spel waar niemand heelhuids uit zal komen. 'Sweet Dreams' combineert meedogenloze satire en een uitbundige esthetiek in een verhaal over de ondergang van het Europese kolonialisme.




Openingsfilm Nederlands Film Festival



Nederland, 2023 100 min. **Regie** Ena Sendjarevic **Met** Renée Soutendijk, Florian Myjer, Lisa Zweerman, Hans Dagelet, Hayati Aziz, Peter Fabe    **Te zien als NFF voorpremière op vrijdag 22 september, dagelijks te zien vanaf 28 september** [Tickets nu te koop](#)

Slotfilm Nederlands Film Festival



Nederland, 2023 86 min. **Regie** Joren Molter **Met** Micha Hulshof, Jarne Heylen, Joël in 't Veld    **Te zien als NFF voorpremière op dinsdag 26 september, dagelijks te zien vanaf 19 oktober** [Tickets nu te koop](#)

ZOMERVACHT

Tijdens een broeierige zomervakantie zit Brian opgescheept met de zorg van zijn zwaar verstandelijk gehandicapte broer Lucien. Maar hoe zorg je voor iemand als je niet weet wat hij nodig heeft? Hoe maak je de juiste keuzes als je nog zoveel te ontdekken hebt? 'Zomervacht' is de verfilming van de gelijknamige bestseller van Jaap Robben en is dit jaar de slotfilm van het Nederlands Film Festival. Regisseur Joren Molter regisseert met 'Zomervacht' zijn eerste lange speelfilm.

Theaterspektakels

A LITTLE LIFE

Op donderdag 28 september en zondag 1 oktober is 'A Little Life', de veelgeprezen toneelbewerking van het boek 'Een Klein Leven' door Ivo van Hove, bij ons te zien. Het boek 'Een Klein Leven' van Hanya Yanagihara heeft wereldwijd miljoenen lezers diep geraakt. Ivo van Hove heeft er een even indringende theatervoorstelling van gemaakt. Na een uiterst succesvolle periode bij ITA is de voorstelling nu ook op West End in Londen een recordbrekend succes. Deze vertoning is live opgenomen vanuit The Savoy Theatre in London. 'A Little Life' volgt vier studievrienden in New York: Willem, die de ambitie heeft acteur te worden, de getalenteerde en succesvolle architect Malcolm, de excentrieke kunstenaar JB en de teruggetrokken, raad-



selachtige Jude. Wanneer ambitie, verslaving en trots de groep uit elkaar drijft, blijven ze toch verbonden vanwege hun liefde voor Jude en zijn geheimzinnige verleden.

Verenigd Koninkrijk, 2023 220 min. **Regie** Ivo van Hove **Met** James Norton, Nathalie Armin, Elliot Cowan, Luke Thompson, Omari Douglas **Te zien op donderdag 28 september en zondag 1 oktober**

Royal Opera House

DAS RHEINGOLD

Regisseur Barrie Kosky schept samen met dirigent Antonio Pappano een gewaagde nieuwe interpretatie van het eerste deel van de Ringcyclus van Wagner. Als een kostbare hoeveelheid goud wordt gestolen uit de rivier de Rijn, ontketent dat allerlei rampzalige gebeurtenissen, waardoor goden en stervelingen generaties lang tegenover elkaar komen te staan. De muziek van de Ringcyclus van Wagner behoort tot de mooiste muziek die er ooit voor het operapodium is geschreven. Laat je meenemen op een spectaculaire reis naar de wereld van mythes, dromen en herinneringen, met de figuur Erda - Moeder Aarde zelf - als middelpunt. Antonio Pappano dirigeert



de gewaagde nieuwe interpretatie van Barrie Kosky van Das Rheingold van Wagner - wat het begin van een nieuwe Ringcyclus voor de Royal Opera inluuidt - met een voortreffelijke cast, waaronder Christopher Maltman (Wotan) en Christopher Purves (Alberich).

De live-voorstelling van 'Das Rheingold' vindt plaats op woensdag 20 september 2023 om 20.15 uur. Bij de live-voorstelling wordt u feestelijk ontvangen met een glaasje bubbels. De encore vindt plaats op zondag 24 september 2023 om 14.00 uur.

Verenigd Koninkrijk, 2023 170 min. **Regie** Barrie Kosky **Dirigent** Antonio Pappano [Tickets nu te koop](#)

Specials

ABBA: THE MOVIE

Deze cultklassieker werd oorspronkelijk uitgebracht in 1977 en geregisseerd door de Oscar genomineerde Lasse Hallström. De fanfilm volgt de groep op het hoogtepunt van hun wereldwijde sterrendom tijdens hun tournee door Australië. In 2023 zal deze speciale en geremasterde release vele extra's bevatten, waaronder een speciale blik achter de schermen van de fenomenaal succesvolle show in Londen, ABBA Voyage een kort videofragment van ABBA The Museum in Stockholm, songtekstvideo's van hits om de ultieme singalong in de bioscoop te creëren en uiterst zeldzame beelden van de tournee van 1977.

Fan Event



2023 105 min. **Te zien op zondag 17 september en dinsdag 19 september** Deze voorstelling is Engels gesproken en Engels ondertiteld.

[Tickets nu te koop](#)

Rainbow night

A DICE WITH 5 SIDES

Iedere maand presenteren we in samenwerking met stichting Gooi en Vecht Inclusief de mooiste queer films in onze Rainbow Night. In september: 'A Dice with 5 Sides'. Twee vreemden ontmoeten elkaar in een appartement voor een seksdate, maar er ontstaat meteen een speciaal gevoel tussen hen. Marcello en Herman zijn te bang om hun hart te volgen en besluiten een spel te spelen met een oude dobbelsteen. Ze stellen zes acties vast die moeten worden uitgevoerd, één voor elke kant: een ongemakkelijke waarheid vertellen, iets doen wat de ander leuk vindt, een derde persoon uitnodigen, iets geblinddoekt doen, het appartement verlaten, seks hebben. Naarmate de jaren verstrijken, terwijl ze blijven spelen, wordt het conflict tussen het verlangen om samen te



zijn en de angst voor alweer een mislukte relatie steeds problematischer. Zullen ze de kracht kunnen vinden om keuzes te maken en de vicieuze cirkel die ze zijn ingegaan te doorbreken of zal het spel doorgaan totdat het lot voor hen beslist?

Italië, Spanje, 2022 101 min. **Regie** Riccardo Tamburini **Met** Alexander Ananasso, Jake Garvey, Eleonora Cucciarelli **Te zien op maandag 18 september om 19.00 uur** [Tickets nu te koop](#)

Genrebenders

In de serie Genrebenders laten we films zien die een mix zijn van eclecticische genres: horror, science fiction, psychologisch drama, animatie. In september: 'Unicorn Wars' en 'Talk To Me'.

UNICORN WARS

'Unicorn Wars' is een gruwelijke en kleurrijke horrorkomedie over de eeuwenoude oorlog tussen een leger van teddyberen en machtige eenhoorns. Geheersenspoeld in een militair bootcamp worden de teddyberen geprogrammeerd om meedogenloos te doden. Wanneer twee broers, de gemene Azulin en de zachtvaardige Gordi, een vermiste groep verkenners moeten vinden, begint een afdaling in de hel.

Spanje, 2022 92 min. **Regie** Alberto Vázquez **Met** Jon Goiri (Stem), Jaione Insausti (Stem), Ramón Barea (Stem) **16** **Te zien op vrijdag 22 september om 21.30 uur**

[Tickets nu te koop](#)



TALK TO ME

Een groep vrienden raakt verslaafd aan het oproepen van geesten via een mysterieuze gebalsemde hand. Tot één van hen te ver gaat, en de hel op aarde losbreekt. Deze spannende mix van horror en psychologisch drama is hard op weg om na zijn grote doorbraak tijdens het Sundance filmfestival dé horrorsensatie van 2023 te worden.

Australië, 2022 94 min. **Regie** Danny Philippou, Michael Philippou **Met** Sophie Wilde, Alexandra Jensen, Otis Dhanji, Joe Bird, Miranda Otto **16** **Te zien op vrijdag 8 september om 21.00 uur** [Tickets nu te koop](#)



Klassieker

LE MÉPRIS

Ter ere van de restauratie van dit meesterwerk van Franse nouvelle vague icoon Jean-Luc Godard is 'Le Mépris' in september weer terug in onze zalen. Michel Piccoli ('La Grande Bouffe', 'Belle De Jour') speelt een scenarioschrijver die verscheurd wordt tussen de eisen van een trotse Europese regisseur (gespeeld door de legendarische regisseur Fritz Lang), een ruwe en arrogante Amerikaanse producent (Jack Palance), en zijn gedesillusioneerde vrouw, Camille (de voortreffelijke Brigitte Bardot), terwijl hij probeert het script voor een nieuwe filmversie van De Odyssee te bewerken. Jean-Luc Godards subversieve intrede in de commerciële filmwereld is een verfijnd, meeslepend Cinemascope-epos; een indringende studie over echtelijke breuk, artistieke compromissen en het filmmaakproces, met een onvergetelijke soundtrack van de meermaals bekroonde componist Georges Delerue.



Frankrijk, 1963 103 min. **Regie** Jean-Luc Godard **Met** Brigitte Bardot, Michel Piccoli, Giorgia Moll **12** **Te zien op donderdag 14 september, zondag 17 september en dinsdag 19 september** [Tickets nu te koop](#)

Verwacht in oktober

ANATOMY OF A FALL

Na de dood van haar echtgenoot moet een schrijfster bewijzen dat zij onschuldig is. Sandra, Samuel en hun slechtiende zoon Daniel wonen sinds een jaar in een afgelegen chalet in de Franse Alpen. Wanneer Samuel onder verdachte omstandigheden dood wordt aangetroffen, wordt Sandra aangeklaagd. Want was zijn val een noodlottig ongeluk, zelfmoord of is hij door zijn echtgenote geduwd? In de rechtszaak die volgt wordt hun relatie tot op de pijnlijkste details ontleed, waarbij hun jonge zoon, die niet goed kan zien, niet gespaard wordt. 'Anatomy of a Fall' won eerder dit jaar de belangrijkste prijs op het filmfestival van Cannes: de prestigieuze Gouden Palm. De Duitse actrice Sandra Hüller ('Toni Erdmann') vertolkt haar hoofdrol in deze film vol wendingen op weergalozige wijze: zij werd vanwege haar twee geweldige rollen in 'Anatomy of a Fall' en het in 2024 te verschijnen 'The Zone of Interest' prompt omgedoopt tot 'queen of Cannes'.



Frankrijk, 2023 152 min. **Regie** Justine Triet
Met Sandra Hüller, Swann Arlaud, Antoine Reinartz
Vanaf 12 oktober **Tickets nu te koop**

KILLERS OF THE FLOWER MOON

Aan het begin van de 20ste eeuw maakte de vondst van olie de indianen van de Osage Nation plotseling een van de rijkste volken ter wereld. Hun rijkdom trok onmiddellijk witte profiteurs aan, die door manipulatie, afpersing en diefstal de Osage zo veel mogelijk geld afhandig maakten en ze daarna vermoordden. 'Killers of the Flower Moon', de nieuwe film van Martin Scorsese ('Taxi Driver', 'Casino', 'Goodfellas') is een meeslepende misdaadsaga waarin echte liefde het pad kruist van laaghartig verraad, gebaseerd op een waar gebeurd verhaal dat wordt verteld aan de hand van de onwaarschijnlijke romance tussen Ernest Burkhart (Leonardo DiCaprio) en Mollie Kyle (Lily Gladstone).



Verenigde Staten, 2023 206 min. **Regie** Martin Scorsese **Met** Leonardo DiCaprio, Lily Gladstone, Robert De Niro, Brendan Fraser, Jesse Plemons, John Lithgow **Vanaf 19 oktober**

GEOGRAPHIES OF SOLITUDE

Ter hoogte van Nova Scotia, Canada, ligt Sable Island. Een kleine oase. Er wonen verwilderde paarden, vogels, enorme aantallen zeehonden en één vrouw: Zoe Lucas. Gefascineerd door de magie van Sable Island is ze nooit meer weggegaan. Zoe observeert met bijna religieuze toewijding elk detail van het eilandleven; van de paarden tot het kleinste insect. Laat je onderdompelen in een magische wereld door de wonderschone beelden en de intieme, overweldigende geluiden van de beestjes, het gras dat klinkt als "being in a green ocean", het spookachtige huilen van de zeehonden en de altijd aanwezige wind. 'Geographies of Solitude' zou zomaar eens de mooiste documentaire van het jaar kunnen zijn – mis dit meesterstukje niet.



Canada, 2023 103 min. **Regie** Jacquelyn Mills **Met** Zoe Lucas **Vanaf 19 oktober**

Ook te zien



Psychosociale hulp bij auto-immuunziekten en chronische aandoeningen



Sabine Lokhorst
 06-51762696
 info@sabinelokhorst.nl
 www.helendpad.nl
 Loosdrecht

DE OOG KAS



's-Gravelandseweg 46a Hilversum
 www.deoogkas.nl

MAATJE GEZOCHT!

maatjesprojectgooi.nl
 info@maatjesprojectgooi.nl
 035 640 00 61

Stichting **MAATJESPROJECT**
 Gooi en Vechtstreek

ECHTE LIEFDE VOOR WAT HET LEVEN LEUKER MAAKT



's-Gravelandseweg 3, Hilversum
 www.echteliefdekaas.nl

VAN HENGSTUM & STOLP
 NOTARIAAT & MEDIATION



Gelegen aan de centrumring met ruime parkeergelegenheid op eigen terrein.

Samen kunnen wij meer voor u betekenen www.vhsnotarissen.nl

mr. B. Leenders
 mr. A.C. Steendijk

Melkpad 28
 1217KD Hilversum
 T (035) 624 73 67
 E notarissen@vhsnotarissen.nl

Ambachtelijke Franse Bakker

Ouert ma./m za. van 07:00 - 19:00 uur www.lefournil.nl
 Gijbsbrecht van Amstelstraat 131 | 1214 AW Hilversum | 035 - 621 06 02

Met dank aan onze sponsor:

VAN SCHIJNDEL
 schoenen & voeten

VOORUITBLIK

Kaarten zijn nu te koop

FILM THEATER
HILVERSUM



VR 1 september

14.00 **The Maiden**

ZO 3 september

17.00 **Tanja - Dagboek van een guerrillera**

19.00 **The Maiden**

DI 5 september

19.00 **The Maiden**

WO 6 september

14.00 **The Maiden**

19.00 **Voorpremière | Tótem**

DO 7 september

18.45 **Past Lives**

DI 12 september

14.00 **SENVÉR | Il Colibri**

DO 14 september

14.00 **Jeanne du Barry**

16.30 **Klassieker | Le Mépris**

VR 15 september

18.45 **Jeanne du Barry**

ZA 16 september

18.45 **Jeanne du Barry**

ZO 17 september

9.30 **Ontbijt & Film | Il Colibri**

14.00 **Jeanne du Barry**

16.15 **Fan Event | ABBA: The Movie**

16.30 **Klassieker | Le Mépris**

21.00 **Als Uw Gat Maar Lacht**

MA 18 september

19.00 **Rainbow Night |**

A Dice with 5 Sides

DI 19 september

18.45 **Klassieker | Le Mépris**

19.00 **Fan Event | ABBA: The Movie**

19.15 **Als Uw Gat Maar Lacht**

WO 20 september

20.15 **Das Rheingold - Live**

DO 21 september

18.45 **Onder de blote hemel**

19.00 **Boek & Film | Il Colibri**

VR 22 september

19.00 **NFF Voorpremière |**

Sweet Dreams

21.30 **Genrebender | Unicorn Wars**

ZO 24 september

14.00 **Das Rheingold - Encore**

DI 26 september

19.00 **NFF Voorpremière | Zomervacht**

DO 28 september

18.45 **L'Été Dernier**

19.30 **A Little Life**

ZO 1 oktober

14.15 **A Little Life**

DI 10 oktober

14.00 **SENVÉR | Anatomy of a Fall**

DO 12 oktober

20.30 **Anatomy of a Fall**

DO 19 oktober

18.45 **Geographies of Solitude**

DI 7 november

20.15 **Don Quichot - Live**

ZO 12 november

14.00 **Don Quichot - Encore**

DI 12 december

20.15 **De Notenkraker - Live**

ZO 17 december

14.00 **De Notenkraker - Encore**

WO 7 februari

20.15 **Manon - Live**

ZO 11 februari

14.00 **Manon - Encore**

DI 26 maart

20.15 **Madama Butterfly - Live**

ZO 31 maart

14.00 **Madama Butterfly - Encore**

WO 24 april

20.15 **Het Zwanenmeer - Live**

ZO 28 april

14.00 **Het Zwanenmeer - Encore**

WO 1 mei

19.45 **Carmen - Live**

ZO 5 mei

14.00 **Carmen - Encore**

DI 11 juni

20.15 **Andrea Chenier - Live**

ZO 16 juni

14.00 **Andrea Chenier - Encore**

Special

Royal Opera House

EUROPEAN
CINEMAS
Creative Europe MEDIA

See all you can see met:

Cineville

picl

LIVE
HILVERSUM



Kijk voor ons volledige programma, data en tijden op: www.filmtheaterhilversum.nl

Rabobank