

FILMtheater HILVERSUM

OKTOBER 2024

The Apprentice

Film van de maand

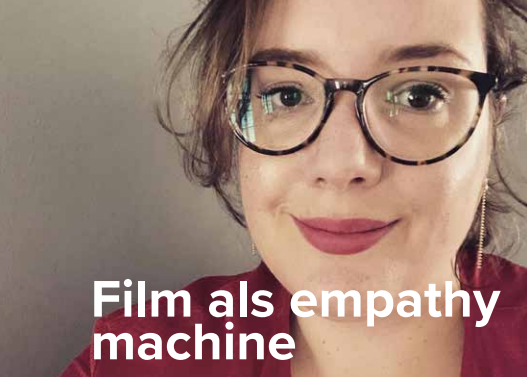
Een nieuwe cursus

Filmanalyse door Rudi de Boer

Cinekid on Tour

tijdens de herfstvakantie





Film als empathy machine

Lieve filmtheaterbezoeker,

Films transporteren je niet alleen even naar een andere, onbekende wereld, ze zijn 'machines that generate empathy', aldus de beroemde filmcriticus Roger Ebert. Een goede film kan ons empathie laten voelen voor onsympathieke personages en ons deelgenoot maken van wat normaal gesproken ver van ons afstaat. Of dat ook geldt voor Donald Trump in Ali Abbasi's nieuwe film *The Apprentice* laat ik graag aan jou, de kijker, over. In onze film van de maand schetst Abbasi een (fictief) beeld van de opkomst van Trump als vastgoedmagnaat, met een formidabele rol van Jeremy Strong (bekend van *Succession*) als geslepen advocaat Roy Cohn. Ook tip ik graag de sympathieke Thaise publiekshit *How to Make Millions Before Grandma Dies*, die in eigen land alle bioscooprecords verbrijzelde. Ook niet te missen: *Anora*, de nieuwe film van Sean Baker (*The Florida Project*) en winnaar van de Gouden Palm op het Cannes filmfestival. Een wervelend, komisch portret van een sekswerker uit Brooklyn die trouwt

STICHTING FILMTHEATER HILVERSUM

Herenplein 5 - 1211 DR Hilversum | 035 - 623 54 66
info@filmtheaterhilversum.nl | filmtheaterhilversum.nl
Programma: Marloes den Hoed **Tekst:** Marloes den Hoed, Nicole Lucassen en Eline van Wieren
Artwork: Fred Trappenburg

met de zoon van een Russische miljardair – op zondag 20 oktober al in voorpremière te zien. In de herfstvakantie organiseren we net als voorgaande jaren weer een fijne editie van Cinekid on Tour, met films voor kinderen van 4-14 jaar, twee pannenkoekenontbijtjes met aansluitend een fijne kinderfilm en een green screen workshop. En last but not least: we mogen ook in oktober weer een bijzondere gast verwelkomen. Tijdens de Kijk Ons-filmspecial op vrijdag 18 oktober ontvangen we schrijver Oek de Jong voor een nagesprek na de verfilming van zijn roman *Hokwerda's Kind*. Graag tot in onze zalen,

Marloes den Hoed,
Hoofd Programma


Programmawijzigingen onder voorbehoud. Dit magazine bevat een selectie van films die we vertonen in oktober. Bekijk voor het volledige programma onze website en abonneer je op onze nieuwsbrief voor het laatste nieuws.

FILM VAN DE MAAND



The Apprentice

De nieuwe film van regisseur Ali Abbasi (*Holy Spider*) laat zien hoe een jonge Trump naam maakt als vastgoedontwikkelaar en zich ontwikkelt tot een meedogenloze zakenman. In de jaren '70 en '80 zet Trump (Sebastian Stan) zijn eerste stappen in de snelle zakenwereld en bouwt zijn zakelijke imperium verder uit onder de vleugels van zijn mentor, de invloedrijke en geslepen advocaat Roy Cohn (Jeremy Strong). Het campagne team van Trump is niet blij met de film en noemde het 'pure fictie die sensationeel leugens opdiend'. De filmmakers stellen dat de film gebaseerd is op feiten, maar dat het verhaal wel fictie is. **Op zondagochtend 20 oktober is *The Apprentice* te zien in voorpremière, na een heerlijke ontbijtje van Koffie&JJ!**

Verenigde Staten, Canada, 2024 121 min. Regie Ali Abbasi **Met** Sebastian Stan, Jeremy Strong, Maria Bakalova, Martin Donovan  **Vanaf donderdag 24 oktober**

Tickets nu te koop



Joker: Folie à Deux

Joaquin Phoenix kruipt opnieuw in de huid van Arthur Fleck/Joker, de rol waarvoor hij in 2020 een Oscar ontving. Zijn tegenspeelster in deze langverwachte sequel is Lady Gaga (A Star Is Born). Arthur Fleck zit gevangen in Arkham in afwachting van het proces voor de misdaden die hij als Joker heeft begaan. Daar valt zijn oog op Harley Quinn (Gaga), een pyromaan met een bijzonder muzikaal talent. Tussen Joker en Quinn ontstaat een verknijpte relatie, die zich slechts deels in de realiteit afspeelt. Terwijl hij worstelt met zijn gespleten persoonlijkheid, vindt Arthur de liefde en de muziek die altijd al in hem heeft gezeten. Het resultaat is een duister vervolg op Joker dat beroemdheidscultus aan de kaak stelt, vol met verrassend aanstekelijke showtunes.

Verenigde Staten, 2024 138 min. Regie Todd Phillips
Met Joaquin Phoenix, Lady Gaga, Catherine Keener,
Brendan Gleeson, Zazie Beetz **16** Vanaf
donderdag 3 oktober

[Tickets nu te koop](#)



Anora

Hoe had het verhaal van Julia Roberts in Pretty Woman eruit gezien als de film dichterbij de realiteit van sekswerkers was gebleven? Misschien had ze dan wel op het hoofdpersonage uit Anora geleken. Voor Anora, een jonge sekswerker uit Brooklyn lijkt een droom uit te komen: ze ontmoet de zoon van een Russische miljardair en de twee besluiten in een opwelling te trouwen. Maar zodra het nieuws Rusland bereikt, lijkt het sprookje slecht af te lopen als zijn ouders naar New York afreizen om het huwelijk nietig te laten verklaren. Een verbluffende en meeslepende tragikomedie over romantiek, ontkenning en verraad die dit jaar tijdens het Cannes Filmfestival de Gouden Palm won.

Verenigde Staten, 2024 139 min. Regie Sean Baker
Met Mikey Madison, Mark Eydelshteyn, Yura Borisov
16 Vanaf donderdag 31 oktober

[Tickets nu te koop](#)



Lee

Na een succesvolle carrière als model en mode-icoon gaat Lee Miller tijdens de Tweede Wereldoorlog aan de slag als oorlogsfotograaf. Ze legt de gruwelen van de oorlog vast voor Vogue, van de soldaten aan de frontlines tot de verschrikkingen van de concentratiekampen. Hierbij toont ze niet alleen de wreedheid van de oorlog, maar ook de veerkracht van de slachtoffers. Ze betaalt hiervoor een hoge persoonlijke prijs, waarbij ze wordt geconfronteerd met een trauma uit haar verleden. Kate Winslet speelt de legendarische Lee Miller met aan haar zijde o.a. Alexander Skarsgård (The Northman) en Josh O'Connor (Challengers). Regisseur Ellen Kuras werkte eerder samen met Winslet in Eternal Sunshine of the Spotless Mind.

Verenigde Staten, 2023 116 min. Regie Ellen Kuras
Met Kate Winslet, Alexander Skarsgård, Marion Cotillard,
Andrea Riseborough, Andy Samberg **14**
Vanaf donderdag 10 oktober

[Tickets nu te koop](#)

FILMS OM NAAR UIT TE KIJKEN



De Wilde Robot (6+)

Robot ROZZUM unit 7134, oftewel 'Roz', strandt na een schipbreuk op een onbewoond eiland waar ze zich moet zien te redden in de wildernis. Langzaam maar zeker bouwt ze een band op met de dieren op het eiland en ontfermt ze zich zelfs over een weesgansje. Een hartverwarmend verhaal over zelfontdekking, waarin op een boeiende manier een brug wordt geslagen tussen technologie en natuur en onderzocht wordt wat het betekent om te leven en verbonden te zijn met het leven om je heen. Geschreven en geregisseerd door Chris Sanders, die eerder How to Train Your Dragon en Lilo & Stitch maakte.

Verenigde Staten, 2024 103 min. Regie Chris Sanders
6 16 17 Vanaf woensdag 9 oktober

Tickets nu te koop



Sons

Met deze Scandinavische gevangenis-thriller houdt regisseur Gustav Möller (Den Skyldige) je op het puntje van je stoel. Eva (Sidse Babett Knudsen) werkt als gevangenisbewaarder; ze is idealistisch en doet haar werk met plezier. Tot ze Mikkel (Sebastian Bull) ziet arriveren tussen een nieuwe groep gevangenen. Ze vraagt om overgeplaatst te worden naar zijn zwaar bewaakte afdeling. Achter Eva's verzoek schuilt een groot geheim. Haar normen vervagen tijdens haar zoektocht naar gerechtigheid. Eva neemt steeds grotere risico's, maar hoe ver kan ze gaan? Sons ging in première op het Filmfestival van Berlijn en wordt gedragen door de altijd indrukwekkende Sidse Babett Knudsen (Borgen).

Denemarken, 2024 99 min. Regie Gustav Möller
Met Sidse Babett Knudsen, Sebastian Bull, Dar Salim
16 17 18 Vanaf donderdag 10 oktober

Tickets nu te koop



How to Make Millions Before Grandma Dies

Deze innemende film won alle harten van het publiek bij de premières in verschillende Aziatische landen en werd de best bezochte Thaise film ooit in Zuidoost-Azië. Hoog tijd dat deze film ook naar Nederland komt, dus. Wanneer de oma van de luie, werkeloze gamer M ziek wordt, realiseert hij zich dat hij niet veel aandacht aan haar heeft besteed. In een poging het contact te herstellen en daarmee aanspraak te maken op haar erfenis, gaat hij voor haar zorgen. Naarmate ze meer tijd samen doorbrengen, ontstaat er langzaam maar zeker een verrassende band die de brug slaat tussen twee totaal verschillende generaties. Toont op zeer ontroerende wijze de waarde en complexiteit van familierelaties.

Thailand, 2024 127 min. Regie Pat Boonnitipat
Met Putthipong Assaratanakul, Usha Seamkhum 9 16 17
Vanaf donderdag 10 oktober

Tickets nu te koop

VEELBELOVENDE DEBUUTFILMS



Paradijs

De zestienjarige Noah vindt zijn baby op de stoep nadat zijn ex-vriendin is vertrokken en wordt daarmee in één klap de volwassen wereld in geslingerd. Volledig in ontkenning van zijn verantwoordelijkheid en om van zijn probleem af te komen, pakt hij de brommer om met zijn zoontje op zoek te gaan naar de moeder. Gaandeweg wordt de zoektocht naar zijn ex een reis naar verbinding en vaderschap. Paradijs is het speelfilmdebuut van regisseur Bobbie Koek, die ook het scenario voor de film schreef en de casting deed. De hoofdrollen worden gespeeld door Zeb Claessen en Ellen ten Damme. Paradijs was de slotfilm van het Nederlands Film Festival.

Nederland, 2024 90 min. Regie Bobbie Koek
Met Ellen ten Damme, Zeb Claessen 12 16 17
Vanaf donderdag 31 oktober

[Tickets nu te koop](#)



Waarom Wettelen?

Deze zwarte komedie is het regiedebuut van de populaire Vlaamse schrijver Dimitri Verhulst (De Helaasheid der Dingen). Als familie en vrienden de net overleden Christine willen begraven, krijgen ze van haar notaris te horen dat ze begraven wil worden in Wettelen. Dit tot grote verbijstering van haar man en kinderen die niet eens weten waar het dorp ligt. Tijdens de traditionele begrafenistocht, die Christine eveneens in haar wilsbeschikking heeft laten vastleggen, komt het gezelschap erachter dat niemand echt weet wie Christine was. Al snel komen oude intriges aan het licht en wanneer de rustplaats eenmaal is bereikt, zijn alle familiebanden stevig door elkaar geschud.

België, 2024 107 min. Regie Dimitri Verhulst Met Peter van den Begin, Tom Vermeir, Hilde Heijnen, Dominique Van Malder, Marijke Pinoy, Bert Haelvoet 12 16 17
Vanaf donderdag 31 oktober

[Tickets nu te koop](#)



Armand

Vlak voor de schoolvakantie begint zou de zesjarige Armand ongewenst gedrag hebben vertoond tegen zijn vriendje Jon. De moeder van Armand (Renate Reinsve, The Worst Person in the World) en de ouders van Jon worden naar school geroepen. Niemand weet wat er precies gebeurd is, en samen met de schoolleiding proberen ze de waarheid boven tafel te krijgen. De spanning is om te snijden en al snel blijkt hoe makkelijk feiten te manipuleren zijn. Gaat het eigenlijk wel om de kinderen?

Armand ging op het Filmfestival van Cannes in première en regisseur Halfdan Ullmann Tøndel won daar de Caméra d'Or voor Beste Debuut.

Noorwegen, 2024 118 min. Regie Halfdan Ullmann Tøndel Met Renate Reinsve, Øystein Røger, Ellen Dorrit Petersen 9 11 12 16 17
Vanaf donderdag 24 oktober


[Tickets nu te koop](#)



Apple Cider Vinegar

Stenen vormen zowel een van de meest fundamentele als veronachtzaamde bouwelementen van onze wereld. Wanneer een fictieve vertelster van natuurdocumentaires, vertolkt door Siân Phillips, haar niersteen begint te onderzoeken, besluit ze nog één laatste verhaal te vertellen over de vergeten wereld van steen. Apple Cider Vinegar is een hypnotiserende essayfilm die zowel acute ecologische vraagstukken behandelt als ons meeneemt op een reis waarop we Palestijnse steenhouwers, gepassioneerde Britse geologen en inwoners van een lavalandschap in Fogo ontmoeten.

★★★★ *'Je moet een hart van steen hebben om niet geraakt te worden'* – De Morgen




België, Nederland, 2024 80 min. Regie Sofie Benoot
 Vanaf donderdag 31 oktober

Tickets nu te koop



Movies that Matter on Tour I Shall Not Hate

Dokter Izzeldin Abuelaish uit Gaza, genomineerd voor een Nobelprijs, was de eerste Palestijnse dokter die werkte op een Israëlische kraamafdeling. Maar wanneer een Israëlische tank zijn huis bombardeert en zijn drie dochters doodt, wordt zijn missie van vergeving en verzoening tot het uiterste op de proef gesteld. Tegen alle verwachtingen in weet Abuelaish zijn tragedie om te zetten in een wereldwijde campagne tegen haat. I Shall Not Hate is een proeve van tolerantie van een diep inspirerende man, met een boodschap die urgenter is dan ooit. Inclusief nagesprek met Gerard Jonkman, directeur van The Rights Forum, kenniscentrum op het gebied van de kwestie-Palestina/Israël.

Canada, Frankrijk, 2024 90 min. Regie Tal Barda
   Te zien op dinsdag 8 oktober om 19.00 uur. Let op: Engelse ondertiteling.

Tickets nu te koop



Filmanalyse Filmcursus door Rudi de Boer

Vanaf dinsdag 15 oktober start een nieuwe vierdelige filmcursus door filmdocent Rudi de Boer. Het thema is deze keer filmanalyse. Wanneer je in de bioscoop zit ben je waarschijnlijk helemaal niet bezig met zaken als montage, cameravoering, licht, geluid, acteren en art-direction. Toch word je hier onbewust door beïnvloed. Mooie 17e-eeuwse jurken geven een film bijvoorbeeld een romantisch tintje terwijl snelle montage en enge muziek meteen zorgen voor de nodige spanning. Vier avonden lang zullen de verschillende onderdelen die essentieel zijn bij het maken van films aan de hand van verschillende filmfragmenten uit diverse decennia worden uitgelicht.

Filmcursus 4 x 90 min. Docent Rudi de Boer
 Cursusdagen dinsdag 15, 22, 29 oktober en
 dinsdag 5 november van 19.30 tot 21.00 uur

Tickets nu te koop

CINEKID

FESTIVAL

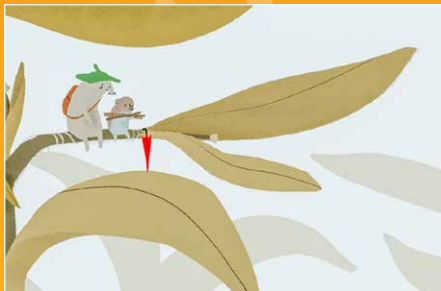
van zaterdag 26 oktober
t/m zondag 3 november

Verwonder je tijdens Cinekid on Tour, het leukste film- en mediafestival voor kinderen tussen de 4 en 14 jaar en hun (groot)ouders! In de herfstvakantie, van zaterdag 26 oktober t/m zondag 3 november, zie je bij ons de mooiste familiefilms, misschien zelfs wel in je pyjama met een lekkere pannenkoek erbij!

In je pyjama of onesie naar de film? Dat kan!

Op dinsdag 29 oktober serveren we voor de vroege voorstelling van Victor Vleermuis (6+) een pannenkoeken- en limonadeontbijt en kijken we aansluitend in onze pyjama's naar de film! Ook De Familie Muis (4+) is te zien als pannenkoeken- en pyjamafilm en wel op donderdagochtend 31 oktober. Voor beide dagen geldt: om 9.45 uur staan de pannenkoeken met stroop en poedersuiker klaar en om 10.30 uur begint de film!





De Familie Muis (4+)

Iedereen is anders en iedereen wil graag ergens thuis zijn. Dat blijkt uit deze korte, veelkleurige en lichtvoetige animaties waarin dieren de hoofdrol spelen. De familie Muis, maar ook vogels, eekhoorns en andere dieren in het bos. Ze zijn allemaal uniek maar ze leven ook allemaal samen in de natuur. Mensen kunnen daar misschien nog iets van leren.

Op donderdag 31 oktober vanaf 9.45 uur als pannenkoeken- en pyjamafilm te zien!

Frankrijk, België, Zwitserland, 2023 50 min. Regie Marjolaine Perreten, Arnaud Demuynck, Célia Tisserant, Rémi Durin **Vanaf zaterdag 26 oktober**
Nederlands gesproken

[Tickets nu te koop](#)



Victor Vleermuis (6+)

De openingsfilm van Cinekid Festival 2024! Victor Vleermuis worstelt met een, zeker voor vleermuizen, groot probleem: hij is bang in het donker. Zijn grote broers vinden hem maar vreemd. Ze snappen niks van zijn gevoeligheid en al helemaal niets van het feit dat hij graag zingt. Zingen is namelijk voor vogels en dat zijn hun gezworen vijanden. Alles verandert als hij op een dag verliefd wordt op de tropische zangvogel Sherida. Victor zal al zijn moeder moeten verzamelen om haar liefde voor zich te winnen én te gaan staan voor wie hij is.

Op dinsdagochtend 29 oktober vanaf 9.45 uur als pannenkoeken- en pyjamafilm te zien!

Nederland, 2024 90 min. Regie Patrick Raats
Vanaf zondag 27 oktober

Nederlands gesproken

[Tickets nu te koop](#)



Sirocco en het koninkrijk van de wind (6+)

Ongelooflijk! De zusjes Juliette en Carmen duikelen recht in de magische wereld van hun lievelingsboek en veranderen daarbij zelf in poezen. Een spannend, wonderlijk en grappig animatie-avontuur waarbij alles mogelijk is, zoals de tovenaer Sirocco en zijn gevaarlijke stormwinden. Terugkeren naar de echte wereld is lastig. Gelukkig krijgen ze hulp van een bijzondere zangeres.

Frankrijk, 2023 80 min. Regie Benoît Chieux
Vanaf zaterdag 26 oktober

Nederlands gesproken

[Tickets nu te koop](#)



Hein (8+)

Hein kan iets heel bijzonders: met de doden praten én ze helpen!

Hein brengt met zijn vader een zomer door op de begraafplaats waar zijn opa beheerder is. Daar ontdekt hij iets fantastisch: Hij kan de doden zien én met ze praten! Sommigen hebben Hein nodig om onafgemaakte zaken voor hen op te lossen. Zo leert hij bijzondere lessen over het leven en over de dood, die hoort bij het leven. Hein is de nieuwe serie van de makers van Rudy's Grote Kerstshow en Jippie No More! We vertonen tijdens deze voorstelling vier nieuwe afleveringen van deze fijne kinderserie.

Nederland, 2024 95 min. Regie Anna van der Heide
Vanaf dinsdag 29 oktober

Nederlands gesproken

Tickets nu te koop



Workshop Spring in de Film! (7+)

Op woensdag 30 oktober tussen 10.30 uur en 14.30 uur kunnen kinderen meedoen aan de workshop Spring in de Film! tijdens Cinekid on Tour. Bij deze workshop leren kinderen hoe ze met een green screen kunnen werken. In groepjes van twee gaan ze aan de slag, gewapend met iPads en het groene scherm. Na een uitleg stappen de kinderen als het ware de film in. Ze leren hoe ze moeten vliegen met behulp van een groene kruk, hoe ze dingen kunnen laten zweven en hoe ze zichzelf kunnen dupliceren dankzij een green screen. Aan het einde van de workshop worden de gemaakte filmpjes gezamenlijk bekeken.

Workshop Cinekid Festival, 2024 45 min.
Alleen op woensdag 30 oktober om 10.30, 11.30,
12.45 en 13.45 uur

Tickets nu te koop



Juniors (10+)

Komen Jordan en Patrick ermee weg dat ze kanker veinzen om aan geld te komen voor een nieuwe PlayStation?

Jordan en Patrick zijn allebei veertien en doden de verveling in hun kleine Franse dorp met de game Call of Duty. Wanneer hun PlayStation 4 het begeeft bedenken ze iets om aan geld te komen: een online geldinzameling voor de zogenaamde doodzieke Jordan. Niemand zal er immers achter komen dat dit een leugen is. Of toch wel?

Frankrijk, 2022 96 min. Regie Hugo P. Thomas Met
Clara Machado, Aláís Bertrand, Noah Zandouche Vanaf
donderdag 31 oktober
Nederlands ondertiteld

Tickets nu te koop


GOOISE PRIDE MONTH

Dit jaar is de hele maand oktober Gooise Pride Month: de opvolger van de Rainbow Week die al een aantal jaren in Hilversum georganiseerd werd. In samenwerking met stichting Gooi en Vecht Inclusief vertonen we in oktober drie fijne queer films: twee voorpremières en een geliefde klassieker. Kijk voor het volledige programma op gooienvechtinclusief.nl



Emilia Pérez

Overgekwalficeerd en ondergewaardeerd werkt Rita (Zoe Saldana) bij een groot advocatenkantoor dat voornamelijk zware criminelen tot hun clientèle mag rekenen. Ze ontvangt een mysterieus telefoontje van drugsbaron Manitas Del Monte. Hij doet Rita een aanbod dat ze niet kan weigeren. Manitas heeft namelijk een plan dat hij al jaren in het geheim aan het verfijnen is: eindelijk de vrouw worden die hij altijd al heeft willen zijn, Emilia Pérez (Karla Sofía Gascón). Op het festival van Cannes won Emilia Pérez de juryprijs en kregen de vier vrouwelijke hoofdrolspelers samen de prijs voor Beste Actrice. **Gooise Pride Month voorpremière op maandagavond 7 oktober.**


Frankrijk, Verenigde Staten, Mexico, 2024 133 min.
Regie Jacques Audiard Met Zoe Saldana, Selena Gomez, Karla Sofía Gascón, Adriana Paz  Vanaf donderdag 17 oktober

[Tickets nu te koop](#)



Crossing Istanbul

Lia, een gepensioneerd lerares uit Georgië, is vastberaden om haar lang verloren transgender nichtje Tekla terug te vinden. Wanneer ze van Achi, een twintigjarige buurjongen, hoort dat Tekla mogelijk naar Turkije is vertrokken, gaan ze samen op reis om haar te zoeken. In het prachtige Istanbul maken ze nieuwe contacten en zien ze een stad vol mogelijkheden. Terwijl Lia en Achi zich een weg banen door de steegjes van de stad, begint Tekla dichterbij te voelen dan ooit. De speelfilm van Levan Akin beleefde zijn wereldpremière op de Berlinale als openingsfilm van het programma Panorama en werd er bekroond met de Teddy Jury Award. **Gooise Pride Month voorpremière op maandagavond 14 oktober.**

Zweden, Denemarken, Frankrijk, Turkije, Georgië, 2024 105 min. Regie Levan Akin Met Lucas Kankava, Mzia Arabuli, Deniz Dumanli  Vanaf donderdag 17 oktober

[Tickets nu te koop](#)



The Rocky Horror Picture Show (1975)

Speciaal voor de Gooise Pride Month brengen we deze cultklassieker terug naar onze filmzaal. Meezingen mag! Een krankzinnige musicalparodie op horrorfilms, vol aanstekelijke liedjes en uitzinnige kostuums. Op de terugweg van een huwelijksfeestje belanden Brad (Barry Bostwick) en Janet (Susan Sarandon) in een vreemd onherbergzaam gebied. Ze verdwalen, komen in een vreselijke regenbui terecht en krijgen een leuke band. Gelukkig is er een kasteel in de buurt. Daar hebben dokter Frank-N-Furter (een onvergetelijke Tim Curry) en zijn vrienden, afkomstig van een transseksuele planeet uit het Transsylvanische melkwegstelsel, zich geïnstalleerd.

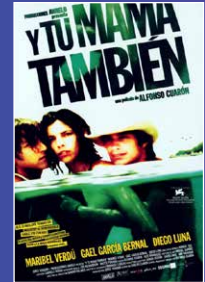
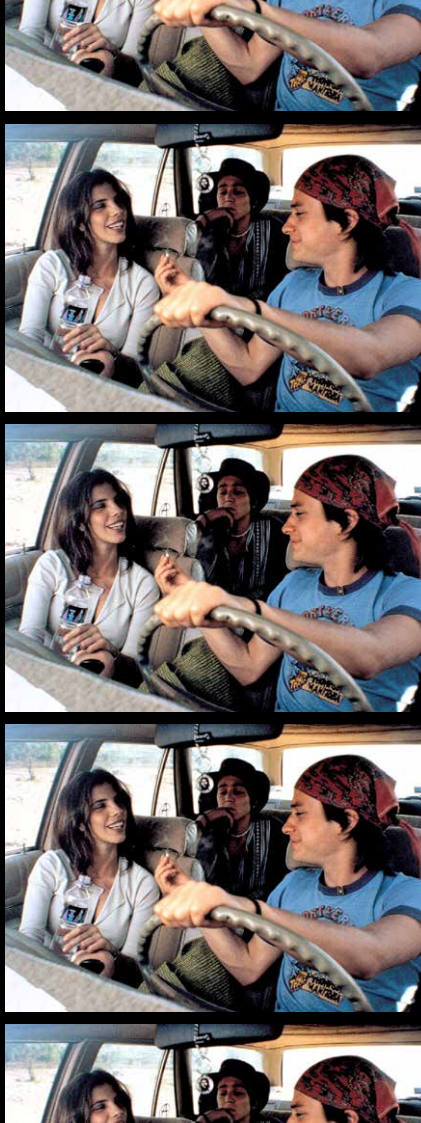
Verenigd Koninkrijk, Verenigde Staten, 1975 100 min.
Regie Jim Sharman Met Tim Curry, Susan Sarandon, Barry Bostwick  Eenmalig te zien op maandag 21 oktober

[Tickets nu te koop](#)

Cine Analoog


(35 millimeter)

Veel filmtheaters vertonen hun films volledig digitaal. Ook onze filmvertoningen worden mogelijk gemaakt door laserprojectoren. Voor de introductie van digitale projectie werden films vertoond van enorme rollen celluloid met 35 millimeterfilm. Vanaf september zijn we gestart met een nieuwe maandelijkse reeks: Cine Analoog. We stoffen de prachtige oude projector, die het filmtheater zo lang trouw gediend heeft, af en vertonen maandelijks een moderne klassieker op 35 millimeter, in samenwerking met filmverzamelaar en -expert Adriaan Bijl. Op woensdag 23 oktober staat de zwoele romantische komedie *Y tu mamá también* met Gael García Bernal op het programma. Voorafgaand aan de film geeft Adriaan Bijl een inleiding en laat hij een kleine selectie 35mm-curiosas zien op ons witte doek!



Y tu mamá también (2001)

De levens van Julio en Tenoch worden, zoals die van de meeste zeventienjarige jongens, bepaald door hormonen, vriendschap en hun blinde haast om volwassen te worden. De twee vrienden ontmoeten een 22-jarig meisje en nodigen haar uit voor een trip naar het "paradijs op aarde", het prachtige strand van Boca del Cielo. Ze weten alleen niet precies waar dat is. Liefde, jaloezie, vriendschap, volwassenheid, alles wordt in twijfel getrokken tijdens de reis van dit ongebruikelijke trio. Een onderhoudende, zomerse film van regisseur Alfonso Cuarón (Roma, Gravity, Children of Men): perfect om nog even in zomerse sferen te blijven.

Mexico, 2001 126 min. Regie Alfonso Cuarón Met Gael García Bernal, Maribel Verdu, Diego Luna **12** 

Enmalig te zien op woensdag 23 oktober




Tickets nu te koop



Hokwerda's Kind

Lin is langeafstandszwemster. Ze traint al jaren voor een oversteek van het Kanaal in recordtijd. Dat zwemmers soms verdwijnen tijdens deze oversteek, trekt Lin eerder aan dan dat het haar afschrikt. Een paar weken voor haar race ontmoet ze Henri (38), een onderwaterlasser die, net als zij, opbloeit bij gevaar. Lin en Henri duiken head first in een intense liefdesrelatie. Ze trekken elkaar steeds dieper naar beneden en vergeten daarbij dat ook geliefden kunnen verdrinken.

Op vrijdag 18 oktober om 19.45 uur organiseren we weer een Kijk Ons filmspecial. Na afloop van de vertoning is schrijver Oek de Jong, schrijver van de gelijknamige roman, te gast voor een nagesprek.

Nederland, 2024 125 min. Regie Boudewijn Koole Met Kevin Janssens, Sanne Samina Hanssen    Vanaf donderdag 24 oktober

Tickets nu te koop



Klassieker | Emmanuelle (1974)

In september ging de nieuwe, gelijknamige bewerking van deze erotische klassieker al in met première, in oktober vertonen we ook de originele Emmanuelle. Vijftig jaar oud is de film inmiddels. In de jaren zeventig deed de film flink wat stof opwaaien. De toenmalige Franse president probeerde de film zelfs te verbieden. Tevergeefs, de film kreeg een culstatus en werd een internationaal succes met vele vervolgen. Ook maakte de film een wereldster van de Nederlandse actrice Sylvia Kristel. In deze originele film verveelt de mooie, pasgetrouwde Emmanuelle (Kristel) zich in Thailand waar haar echtgenoot als ambassadeur veel van huis is. Ze begint aan een reeks seksuele avonturen en leert zo de fijne kneepjes van verlangen kennen.


Frankrijk, 1974 94 min. Regie Just Jaeckin Met Sylvia Kristel, Alain Cuny, Marika Green, Daniel Sarky, Jeanne Colletin, Christine Boisson    Vanaf donderdag 3 oktober

Tickets nu te koop



The Royal Ballet | Alice's Adventures in Wonderland

Struikel het konijnenhol in met deze balletuitvoering van het beroemde familieverhaal van Carroll Lewis. Tijdens een tuifees op een warme middag kijkt Alice verbaasd op als de vriend van haar ouders, Lewis Carroll, verandert in een wit konijn. Als ze hem een konijnenhol in volgt, gebeuren er steeds vreemdere dingen en komt ze talloze wonderlijke personages tegen. Ze is ondersteboven van de Hartenboer, die moet vluchten omdat hij de taartjes gestolen heeft. De ene gebeurtenis is nog verwarrender dan de andere. Dan schiet Alice wakker. Was het maar een dagdream? Bij de live-voorstelling op dinsdag 15 oktober word je feestelijk ontvangen met een glaasje bubbels!

Vereinigd Koninkrijk, 205 min. Choreograaf Christopher Wheeldon Dirigent Koen Kessels  Te zien op dinsdag 15 oktober (live) en zondag 27 oktober (encore)

Tickets nu te koop

Save
the
date

FILMFESTIVAL HILVERSUM

13 t/m 17 november 2024

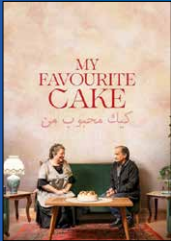
De negende editie van ons vijfdaagse filmfestival vindt plaats van **woensdag 13 t/m zondag 17 november 2024**.

Na het grote succes van afgelopen jaar organiseren we ook in 2024 weer ons eigen Filmfestival Hilversum: een bruisend vijfdaags festival geheel in het teken van de filmkunst. Het programma bestaat uit voorpremières van de films die samen de hoogtepunten vormen van de internationale filmfestivals van Cannes, Toronto, Berlijn en Venetië en die pas later officieel in Nederland uit zullen gaan. Ook vertonen we klassiekers, bijzondere films die verder niet in Nederland te zien zullen zijn en omlijsten we het festival met een aantrekkelijk verdiepend randprogramma.

Eind oktober maken we het programma bekend!



Te zien vanaf november



MAATJE GEZOCHT!

maatjesprojectgooi.nl

info@maatjesprojectgooi.nl
035 640 00 61

Stichting
MAATJESPROJECT
Gooi en Vechtstreek



“Op zoek naar het perfecte cadeautje?”



ECHTE LIEFDE VOOR WAT HET LEVEN LEUKER MAAKT



's-Gravelandseweg 3, Hilversum
www.echteliefdekaas.nl

VAN HENGSTUM & STOLP
NOTARIAAT & MEDIATION



Gelegen aan de centrumring met ruime parkeergelegenheid op eigen terrein.

Samen kunnen wij meer voor u betekenen

www.vhsnotarissen.nl

Melkpad 28
1217KD Hilversum
T (035) 624 73 67
E notarissen@vhsnotarissen.nl



Ambachtelijke Franse Bakker

Ouvert ma. t/m za. van 07:00 - 19:00 uur www.lefournil.nl

Gijsbrecht van Amstelstraat 131 | 1214 AW Hilversum | 035 - 621 06 02

Met dank aan onze sponsors:



VAN SCHIJNDEL
schoenen & voeten

OKTOBER

WO2	13.30	The Tales of Hoffmann (1951)
DO3	20.45	Joker: Folie à Deux
VR4	21.00	Joker: Folie à Deux
ZA5	16.00	Joker: Folie à Deux
	16.15	I.M. Pim de la Parra Obsessions (1969)
ZO6	16.45	Emmanuelle (1974)
MA7	19.00	Gooise Pride Month Emilia Pérez
DI8	14.00	SENVÉR How to Make Millions Before Grandma Dies
	19.00	Movies that Matter on Tour Shall Not Hate
	21.00	Emmanuelle (1974)
DO10	18.45	Lee
	19.00	Sons
MA14	19.00	Gooise Pride Month Crossing Istanbul
DI15	19.15	Alice's Adventures in Wonderland (live)
	19.30	Start vierdelige cursus Filmanalyse
DO17	18.45	Emilia Pérez
	19.00	Crossing Istanbul
VR18	19.45	Hokwerda's kind Nagesprek Oek de Jong
ZO20	09.30	Ontbijt & Film Aanvang ontbijt
	10.30	Ontbijt & Film The Apprentice (voorpremière)
MA21	19.00	Gooise Pride Month The Rocky Horror Picture Show (1975)

WO23	19.30	Cine Analoog (35mm) Y tu mamá también (2010)
DO24	18.45	Armand
	19.00	Hokwerda's kind
	19.15	The Apprentice
ZA26	10.30	De Familie Muis (4+)
	12.00	Sirocco en het koninkrijk van de wind (6+)
	14.00	De Wilde Robot (6+)
ZO27	10.30	De Familie Muis (4+)
	12.45	Victor Vleermuis (6+)
	14.00	Alice's Adventures in Wonderland (encore)
	14.45	De Wilde Robot (6+)
MA28	10.30	Sirocco en het koninkrijk van de wind (6+)
	12.45	De Familie Muis (4+)
	14.15	De Wilde Robot (6+)
DI29	9.45	Pannenkoeken & Pyjamafilm Ontbijt
	10.30	Pannenkoeken & Pyjamafilm Victor Vleermuis (6+)
	10.45	De Familie Muis (4+)
	12.45	Hein (8+)
	15.00	De Wilde Robot (6+)
WO30	10.30, 11.30, 12.45 en 13.45	Workshop Spring in de Film! (7+)
	10.30	De Familie Muis (4+)
	12.00	Victor Vleermuis (6+)
	14.15	De Wilde Robot (6+)

DO31	9.45	Pannenkoeken & Pyjamafilm Ontbijt
	10.30	Pannenkoeken & Pyjamafilm De Familie Muis (4+)
	11.00	SENVÉR The Outrun
	10.45	Victor Vleermuis (6+)
	13.00	Juniors (10+)
	15.15	De Wilde Robot (6+)
	18.45	Anora
	19.00	Waarom Wettelen?

NOVEMBER

VR 1	10.45	De Familie Muis (4+)
	12.15	Sirocco en het koninkrijk van de wind (6+)
	14.15	De Wilde Robot (6+)
ZA2	10.30	De Familie Muis (4+)
	11.00	Victor Vleermuis (6+)
	12.00	Hein (8+)
	14.15	De Wilde Robot (6+)
ZO3	10.30	De Familie Muis (4+)
	11.00	Victor Vleermuis (6+)
	12.45	Juniors (10+)
	15.00	De Wilde Robot (6+)
MA4	19.15	Apple Cider Vinegar
DO7	18.45	The Outrun
	19.00	Conclave
	19.30	In Restless Dreams: The Music of Paul Simon
ZO24	15.45	Paris, Texas (1984)

- Specials
- Klassiekers
- Royal Opera House
- The Films of Powell and Pressburger
- Kinderfilms



Entreekaartjes
zijn nu te koop
op onze
website
**filmtheater
hilversum.nl**

 Hilversum
Mediadast

picl

EUROPEAN
CINEMAES
Creative Europe MEDIA

Cineville