

FILMTHEATER HILVERSUM

OKTOBER 2025



After the Hunt

Film van de maand

**Yorgos Lanthimos is
terug met Bugonia**

**Herfstvakantie:
Cinekid on Tour**

Herfstfilms

Na een paar chaotische weken in de eindfase van onze verbouwing, waarin onder andere de oude vloer en bar zijn weggehaald, ben ik ten tijde van dit schrijven de laatste hand aan het leggen aan het programma van ons eigen Filmfestival Hilversum, dat tevens de officiële heropening van ons vernieuwde filmtheater vormt. Dit jaar markeert de tiende editie van het festival. Het wordt een groter en langer festival dan ooit, van dinsdag 4 november tot en met woensdag 12 november. Het programma – dat vooral de mooiste films van de internationale festivals van dit jaar bevat – wordt begin oktober bekendgemaakt.

Dat we vanaf eind oktober over vijf filmzalen beschikken, zorgt ervoor dat we tijdens het festival – en ook daarbuiten – een breder filmaanbod kunnen bieden. Geen overbodige luxe, want de afgelopen jaren is de lijst met interessante films en documentaires die in de bioscoop worden uitgebracht steeds langer.

Voor ons filmfestival van start gaat, hebben we deze herfstmaand een sterk filmprogramma klaarstaan met films van gerenommeerde regisseurs die in het internationale festivalcircuit (Berlijn, Cannes, Venetië) goed zijn ontvangen. Ik licht er graag twee uit. *Bugonia* is de nieuwe film van Yorgos Lanthimos (*Poor Things*), met opnieuw een hoofdrol voor Emma Stone. Zij speelt een directeur die ontvoerd wordt door twee complotdenkers die vermoeden dat zij een buitenaards wezen is dat de aarde wil vernietigen. Natuurlijk weet Lanthimos dit uitgangspunt weer op uiterst eigenzinnige wijze te verbeelden. Ook in première: *After the Hunt* van Luca Guadagnino (*Call Me By Your Name*), waarin een docent aan Yale (voortreffelijk gespeeld door Julia Roberts) steeds verder in de knel komt met haar eigen geweten als een student een bevriende docent van seksueel grensoverschrijdend gedrag beschuldigt.

Voor onze jonge bezoekers (en hun ouders, opa's en oma's) organiseren we in de herfstvakantie natuurlijk weer een editie van Cinekid on Tour met de leukste familiefilms, een pannenkoekenontbijt en een workshop. Onze terugkerende specials *Movies that Matter on Tour* en *Royal Opera House* gaan weer van start met een ijzersterke documentaire (*Facing War*) en een prachtige uitvoering van *Tosca*. Kortom, er is weer genoeg te beleven in onze zalen en er is nog slechts een klein beetje geduld nodig voor er nog veel meer te ontdekken valt.

Tot in onze (nieuwe) zalen,
Marloes den Hoed
Hoofd Programma

STICHTING FILMTHEATER HILVERSUM

Herenplein 5 | 1211 DR Hilversum
035 - 623 54 66
info@filmtheaterhilversum.nl
filmtheaterhilversum.nl

Programma: Marloes den Hoed
Tekst: Marloes den Hoed,
Laurea Hidma en Miranda Geise
Artwork: Fred Trappenburg

TIP VAN DE PROGRAMMEUR



Bugonia

Paranoïde imker Teddy (Jesse Plemons) is geobsedeerd met complottheorieën. Hij raakt ervan overtuigd dat de invloedrijke CEO van een groot farmaceutisch bedrijf (Emma Stone) een buitenaards wezen is en dat aliens vanuit Andromeda op weg zijn om de wereld te vernietigen. Samen met zijn neef besluit hij haar te ontvoeren om te voorkomen dat de planeet aarde vernietigd wordt. Deze satirische en donkere science fiction komedie van regisseur Yorgos Lanthimos (*Poor Things*) is een remake van de Zuid-Koreaanse film *Save the Green Planet!* uit 2003. *Bugonia* is alweer de vierde samenwerking tussen Stone en Lanthimos.

VS 2025 120 min. **Regie** Yorgos Lanthimos
Met Emma Stone, Jesse Plemons, Aidan Delbis,
Stavros Halkias en Alicia Silverstone **16**
Vanaf donderdag 30 oktober

Tickets nu te koop

FILM VAN DE MAAND

After the Hunt

Alma (Julia Roberts) is een gerespecteerd universitair docent filosofie op de prestigieuze Yale-universiteit. Na een feestje bij haar thuis beschuldigt Maggie (Ayo Edebiri), Alma's protégée, de geliefde leraar Hank (Andrew Garfield) van seksueel wangedrag. Wat er precies gebeurd is, blijft lang onduidelijk; geleidelijk raakt Alma steeds verder vertwijfeld over aan wie loyaal te zijn. Haar situatie verslechtert verder als een duister geheim uit haar verleden aan het licht dreigt te komen. Alma wordt ze gedwongen om zowel op persoonlijk als op professioneel vlak moeilijke keuzes te maken. Boeiend psychologisch drama over grensoverschrijdend gedrag, geschreven door Nora Garrett en geregisseerd door Luca Guadagnino (Queer, Call Me By Your Name, Challengers).

VS, Italië 2025 139 min. **Regie** Luca Guadagnino

Met Julia Roberts, Ayo Edebiri, Andrew Garfield, Chloë Sevigny, Michael Stuhlbarg **12** 

Vanaf donderdag 16 oktober

Tickets nu te koop

OM NAAR UIT TE KIJKEN



Rietland

Wanneer rietsnijder Johan het levenloze lichaam van een meisje op zijn land vindt, wordt hij getroffen door een onbestemd schuldgevoel. Terwijl hij voor zijn kleindochter zorgt, gaat hij op zoek naar antwoorden en probeert hij het kwaad op te sporen. Dit imponerende, visueel beklemmende drama is het veelbelovend debuut van Sven Bresser. Rietland werd geselecteerd voor het Semaine de la Critique-programma van het Filmfestival van Cannes, waar voor het eerst in 27 jaar weer een film van een Nederlandse regisseur te zien was. De film is lovend ontvangen door de internationale pers en beleeft zijn Nederlandse première als slotfilm van het Nederlands Filmfestival. Rietland is tevens de Nederlandse inzending voor de Oscars.

Nederland, 2025 112 min. Regie Sven Bresser
Met Gerrit Knobbe, Lola van Zoggel, Lois Reinders
9 **12** **16** **18** **21** **25** **Vanaf donderdag 9 oktober**

Tickets nu te koop



Voor de Meisjes

Meeslepende en sterk geacteerde film van Oscar-winnaar Mike van Diem (Karakter). Topacteurs Thekla Reuten, Fedja van Huêt, Noortje Herlaar en Valentijn Dhaenens spelen twee bevriende stellen die al jaren een vakantiehuis delen in de Oostenrijkse Alpen. Tijdens een vakantie raken hun dochters betrokken bij een ongeluk, waarna de ogenschijnlijke harmonie snel afbrokkelt. Oud zeer en verborgen frustraties komen bovendrijven als blijkt dat één dochter gered kan worden, maar uitsluitend als de ander wordt opgegeven. Wat begint als een moreel dilemma, ontspoord in een wanhopige strijd waarin geen grens ondenkbaar is. Voor de Meisjes is dit jaar de openingsfilm van het Nederlands Film Festival.

Nederland 2025 113 min. Regie Mike van Diem
Met Thekla Reuten, Noortje Herlaar, Fedja van Huêt, Valentijn Dhaenens, Rosa van Leeuwen **12** **16** **18** **21** **25**
Vanaf donderdag 2 oktober

Tickets nu te koop



The Mastermind

In de vroege jaren zeventig, in een rustig stadje in Massachusetts, besluit de werkloze timmerman JB Mooney (Josh O'Connor) zijn eerste grote kunstroof te plannen. Wat begint als een ogenschijnlijk simpele actie loopt volledig uit de hand. Wanneer hij een aantal schilderijen probeert te stelen en naar een schuur moet verplaatsen, blijkt het opslaan van de kunstwerken moeilijker dan het stelen ervan. Ondertussen moet hij zijn vrouw en kinderen veiligstellen, terwijl vrienden en medeplichtigen hem laten vallen. Uiteindelijk wordt JB gedwongen op de vlucht te slaan en een beroep te doen op vriendschappen uit het verleden. The Mastermind is een sfeervolle seventies 'period-piece' van Kelly Reichardt (Certain Women, First Cow).

VS 2025 110 min. Regie Kelly Reichardt
Met Gaby Hoffmann, Bill Camp, Josh O'Connor, John Magaro, Hope Davis, Alana Haim **9** **12** **16** **18** **21** **25**
Vanaf donderdag 23 oktober

Tickets nu te koop



Eddington

Tijdens de coronapandemie in de zomer van 2020 wordt de fragiele orde van een stadje in New-Mexico tijdens de lockdown wreed verstoord door een moord. Sheriff Joe Cross (Joaquin Phoenix) en burgemeester Ted Garcia (Pedro Pascal) raken verzeild in een explosief conflict dat hun gemeenschap dreigt te verscheuren. Wanneer paranoia en spanningen steeds verder toenemen, keren de inwoners zich op gewelddadige wijze tegen elkaar. In deze satirische western-style thriller geven regisseur Ari Aster (Midsommar, Hereditary) en zijn sterrencast (met o.a. Emma Stone en Austin Butler) een beklemmende boodschap af over de huidige staat van de wereld.

VS 2025 149 min. Regie Ari Aster Met Joaquin Phoenix, Pedro Pascal, Luke Grimes, Deirdre O'Connell, Micheal Ward, Austin Butler, Emma Stone **16**
Vanaf woensdag 1 oktober

[Tickets nu te koop](#)



Frankenstein

Mary Shelley's klassieke roman Frankenstein krijgt een nieuwe dimensie in de handen van Oscarwinnaar Guillermo del Toro. Met zijn kenmerkende gotische filmstijl brengt hij een duistere en visueel meeslepende verfilming van het verhaal over de grenzen van wetenschap en menselijkheid. Victor Frankenstein (Oscar Isaac), een briljant maar arrogante wetenschapper, trotseert de natuurwetten door een wezen tot leven te wekken. Zijn creatie, gespeeld door Jacob Elordi, blijkt echter geen triomf, maar een tragische nachtmerrie die leidt tot de onvermijdelijke ondergang van beiden. Frankenstein ging in première op het filmfestival in Venetië.

VS 2025 149 min. Regie Guillermo del Toro Met Oscar Isaac, Jacob Elordi, Mia Goth, Christoph Waltz, Lars Mikkelsen, Charles Dance
Vanaf donderdag 23 oktober

[Tickets nu te koop](#)



Together

Na een relatie van ruim 10 jaar bevinden muzikant Tim en lerares Millie (real-life koppel Dave Franco en Alison Brie) zich op een kruispunt in hun leven als ze van de stad naar het platteland verhuizen en alles wat ze kennen achter zich laten. De spanning tussen het disfunctionele koppel loopt extra hoog op als een bovennatuurlijke gebeurtenis dreigt hun lichamen, liefde en levens voorgoed te veranderen. Wat begint als een poging om elkaar terug te vinden, verandert al snel in een verstikkende nachtmerrie. Dit hilarisch liefdesdrama met een flinke dosis body horror van scenarist-regisseur Michael Shanks ontpopte zich tot een van de grote hits van het Sundance Film Festival in 2025.

Australië, VS 2025 101 min. Regie Michael Shanks Met Alison Brie, Dave Franco **16**
Vanaf donderdag 2 oktober

[Tickets nu te koop](#)

One to One: John & Yoko

Begin jaren '70 vestigt een van de meest iconische koppels van de 20e eeuw zich in een flatje in New York. De 18 maanden daarna vormen de basis voor dit intieme portret van Oscarwinnend regisseur Kevin Macdonald. Het stel dompelt zich onder in Amerikaanse televisie: van Vietnamverslaggeving tot *The Price is Right*. Een TV-item over een school voor kinderen met een verstandelijke beperking leidt uiteindelijk tot het *One to One* benefietconcert in Madison Square Garden, Lennons enige avondvullende show na zijn vertrek uit The Beatles. Deze documentaire bevat nooit eerder vertoond materiaal, waaronder muziek, opnieuw gemixt en geproduceerd door Sean Ono Lennon.

Verenigd Koninkrijk, 2024 100 min. Regie Kevin Macdonald Met John Lennon, Yoko Ono 12 16 18
Vanaf donderdag 9 oktober

[Tickets nu te koop](#)



The Golden Spurtle

Deze hilarische en hartveroverende documentaire speelt zich af in het 700 inwoners tellende dorpje Carrbridge in de Schotse Hooglanden. Hier strijden 's werelds beste papmakers om de titel Wereldkampioen Havermoutpap Koken tijdens de Golden Spurtle, een jaarlijkse wedstrijd genoemd naar het traditionele Schotse houten roergereedschap. Gewapend met enkel water, zout en haver komen de deelnemers – waaronder een chef uit Sydney, een jonge kandidaat met oma's recept en twee ex-kampioenen – van heinde en verre om hun vaardigheden te demonstreren. Terwijl de traditie wordt voortgezet die sinds 1994 bestaat, overdenkt commissievoorzitter Charlie Miller wie zijn rol waardig kan opvolgen.

Verenigd Koninkrijk, Australië 2025 75 min.
Regie Constantine Costi Met Charlie Miller **AL**
Vanaf donderdag 16 oktober

[Tickets nu te koop](#)



Hoop in de Hoep

De Ronde Hoep, ooit een veenbos, is inmiddels een open weidegebied, ideaal voor vogels. De rust trekt veel stedelingen aan. Eén probleem: je mag het niet betreden. Amsterdammers kennen dit stiltegebied dan ook vooral als het populairste fietsrondje van de stad. Filmmaker Pim Giel, die pal naast de Hoep woont, besloot er een luchtige documentaire aan te wijden. Samen met zijn vrouw en zoons, allen filmmakers, maakte hij een jaar lang opnames. Het resultaat is geen gewone natuurdocumentaire. Hoofdrolspeler is de Ronde Hoep, waarbij vogels en mensen nadrukkelijk in beeld komen. Van boer en boswachter tot vogelaar en recreant – allen hebben een bijzondere band met dit historische veenweidegebied.

Nederland 2025 90 min. Regie Pim Giel **AL**
Op donderdag 4 oktober 11.00 uur

[Tickets nu te koop](#)

HERFSTVAKANTIE



Ook deze herfstvakantie komt Cinekid on Tour weer naar Filmtheater Hilversum! Dit leukste film- en mediafestival voor kinderen tussen de 4 en 14 jaar heeft van zaterdag 18 tot en met zondag 26 oktober weer van alles voor je in petto. Niet alleen zie je bij ons de mooiste familiefilms, misschien wel in je pyjama met een lekkere pannenkoek erbij, maar kun je ook aan de slag met je eigen 3D-animatie. Kom dus gezellig langs met je ouders of grootouders!





Saïd & Anna, seizoen 2 (4+)

In het gloednieuwe seizoen van deze populaire kleuterserie beleven Saïd en Anna samen weer spannende avonturen in de Repair Shop. Tijdens hun vakantie logeren ze bij Saïds ouders en ontdekken ze de wereld van reparatie en recycling. Kapotte spullen krijgen een tweede kans en vanuit hun zelfgebouwde tent maken deze twee beste vrienden van alles mee. De nieuwe afleveringen zijn vrolijk, mooi gemaakt en bieden jonge kijkers op een speelse manier een eerste kennismaking met duurzaamheid. Een serie vol avontuur, vriendschap en creativiteit, die laat zien dat kleine handelingen een groot verschil kunnen maken.

Nederland 2025 50 min. Regie Hilt Lochten, Steven Wouterlood **AL** Vanaf zaterdag 18 oktober

Tickets nu te koop



Hola Frida! (6+)

Deze allereerste kinderfilm over de beroemde kunstenares Frida Kahlo vertelt op prachtig geanimeerde wijze haar bijzondere levensverhaal. Als kind woont Frida in het bruisende Mexico-Stad en sprankelt ze van energie. Wanneer ze ziek wordt, vindt ze troost en kracht in haar rijke fantasie, die haar helpt de wereld te verkennen. Een bijzondere animatiefilm waarin Frida Kahlo's schilderijen tot leven komen.

Op woensdag 22 oktober is er een speciale **Pannenkoeken & Pyjama** voorstelling van Hola Frida! Vanaf 9.45 uur ben je van harte welkom voor een heerlijk ontbijt met pannenkoeken en limonade, om 10.30 uur start de film.



Canada, Frankrijk 2024 82 min. Regie André Kadi, Karine Vézina **6** Vanaf zaterdag 18 oktober

Tickets nu te koop



Dancing Queen in Hollywood (6+)

De twaalfjarige Mina volgt haar dansdromen naar Hollywood, waar ze samen met haar dansgroep een videoclip mag opnemen voor een wereldberoemde artiest. Wat begint als een droomreis, verandert al snel in een uitdaging vol spanningen binnen de crew, hoge verwachtingen van de choreograaf en persoonlijke dilemma's voor Mina. Mina's ouders zitten in een relatiecrisis en bovendien krijgt ze onverwacht een uitnodiging voor een filmauditie, waardoor ze voor moeilijke keuzes komt te staan. Een meeslepend tienerdrama over vriendschap, liefde, identiteit en het maken van keuzes, waarin dromen, ambitie en persoonlijke groei op een natuurlijke manier samenkomen.

Noorwegen 2025 87 min. Regie Aurora Gossé
Met de stemmen van: Nurlaila Karim, Sil van der Zwan, Peggy Vrijens, Ida Verspaandonk **AL**
Vanaf zaterdag 18 oktober

Tickets nu te koop



Prank (6+)

Een uit de hand gelopen 1 aprilgrap zet het leven van twee twaalfjarige jongens compleet op z'n kop. Wanneer de grap van de Chinese uitwisselingsstudent Xi Zhou rampzalig mislukt, sleurt hij zijn gastgezin, hun zoon Lucas en diens zus Charlotte mee in een absurd avontuur vol gangsters, geld en chaos. Met de maffia, een bende rapper-schurken en een stuntelend politieduo op hun hielen moeten Lucas en Xi samenwerken om de rommel op te ruimen. Hun enige kans om de boel op te lossen? Een geniale laatste grap. Een hartverwarmende en hilarische komedie over vriendschap, familie en één gekke dag die alles verandert.

Duitsland, Zwitserland 2025 88 min. Regie Benjamin Heisenberg **B**

Op maandag 20 oktober en vrijdag 24 oktober

[Tickets nu te koop](#)



Openingsfilm: Koning van de Zwervers (7+)

Wanneer de vader van de elfjarige Meissy na jaren afwezigheid terugkeert, is ze meteen in de wolken. Tegen de wil van haar moeder zoekt ze hem stiekem op en raakt gefascineerd door zijn kleurrijke zwerversleven vol fantasie, origami-kraanvogels en bijzondere ontmoetingen. Al snel ontdekt Meissy echter de schaduwzijde: haar vader is schizofreen en worstelt met hallucinaties en grootheidswanen. Het verhaal volgt haar verwondering én haar confrontatie met de harde realiteit van zijn aandoening. Een ontroerend en genuanceerd portret van familiebanden, fantasie en volwassen worden, waarin liefde en kwetsbaarheid op een subtiele manier samenkomen.

Nederland 2025 87 min. Regie Janne Schmidt

Met Niyara da Rocha Pereira, Matthijs van de Sande Bakhuyzen, Yootha Wong-Loi-Sing, Jeylan Shafari, **RL**

Vanaf zaterdag 18 oktober

[Tickets nu te koop](#)



Kinderworkshop (6+)

Tijdens Cinekid on Tour kijk je niet alleen de allerleukste films, je mag ook zelf aan de slag! Zo leer je in de workshop Post School hoe je je eigen 3D-model kan animeren. Maak een wezen dat goed bij je past en je helpt lekker eigenwijs te zijn. Aan het einde komt jouw eigen creatie tot leven op het grote scherm.

Praktische informatie

- De workshop duurt 15 minuten, een ticket kost €3,50
- Per workshop kunnen er 6 kinderen meedoen. Reserveer alleen een ticket voor de workshopdeelnemer - ouders/begeleiders hoeven geen tickets te reserveren

Op dinsdag 21 oktober, aanvangstijden: 10.30 uur, 11.00 uur, 11.30 uur, 12.00 uur, 12.30 uur, 13.30 uur, 14.00 uur en 14.30 uur

[Tickets nu te koop](#)



Das Verschwinden des Josef Mengele

Na de Tweede Wereldoorlog leeft de beruchte kamparts Josef Mengele, bekend als de 'Engel des Doods', ondergedoken in Argentinië, Paraguay en Brazilië. Hij wordt beschermd door een netwerk van medestanders en krijgt steun van zijn familie in Duitsland, die hem zijn misdaden niet aanrekenen. In Buenos Aires in 1956 wordt hij getolereerd door de lokale autoriteiten, maar de druk op hem groeit gestaag. Wanneer een voormalig collega wordt gearresteerd, vlucht hij verder om vervolging te ontlopen. Dit indringende portret van een oorlogsmisdadiger volgt de aftakeling van een man op de vlucht, die tot het einde weigert verantwoordelijkheid te nemen voor zijn gruwelijke daden.

Duitsland, Frankrijk 2025 135 min. **Regie** Kirill Serebrennikov **Met** August Diehl, Max Bretschneider, Dana Herfurth, Friederike Becht, Mirco Kreibich
Vanaf donderdag 16 oktober

[Tickets nu te koop](#)



A House Of Dynamite

Wanneer een raket van onbekende herkomst wordt afgevuurd op de Verenigde Staten begint bij diverse medewerkers van het Witte Huis een race tegen de klok. Ze moeten zien te bepalen van wie deze afkomstig is en of er onmiddellijk een tegenaanval moet worden uitgevoerd, met alle huiveringwekkende consequenties van dien. Dat op de vergeldingsvraag geen snel en eenvoudig antwoord te formuleren is, blijkt in deze ijzersterke politieke thriller, met indrukwekkende rollen van Rebecca Ferguson, Anthony Brady, Gabriel Basso en Tracy Letts. Op het filmfestival van Venetië werd deze nieuwe film van Kathryn Bigelow (The Hurt Locker, Zero Dark Thirty) zeer lovend ontvangen door de internationale pers.

VS 2025 112 min. **Regie** Kathryn Bigelow
Met Idris Elba, Rebecca Ferguson, Gabriel Basso, Anthony Ramos
Vanaf donderdag 9 oktober

[Tickets nu te koop](#)



The End

Vijfentwintig jaar nadat een milieuraamp de aarde onbewoonbaar heeft gemaakt, zitten Mother (Tilda Swinton), Father (Michael Shannon) en Son (George MacKay) opgesloten in hun vorstelijke bunker. Son heeft de buitenwereld zelfs nooit met eigen ogen gezien. Door hun betrokkenheid bij de ramp, vanwege hun rol in de olie-industrie, kampen ze met schuldgevoelens. Ze doen hun best de hoop niet op te geven en een normaal leven te leiden door zich vast te klampen aan de dagelijkse rituelen. Maar de komst van een vreemdeling, Girl, verstoort hun gelukkige routine. Langzaam begint hun idyllische bestaan af te brokkelen. Fraai vormgegeven, hoogst originele musical (!) van regisseur Joshua Oppenheimer (The Act of Killing).

Denemarken 2024 148 min. **Regie** Joshua Oppenheimer **Met** Tilda Swinton, Michael Shannon, George MacKay **9** **16** **17** Vanaf donderdag 16 oktober

[Tickets nu te koop](#)

The Penguin Lessons

In 1976 gaat een gedesillusioneerde Engelsman (Steve Coogan) aan de slag op een kostschool in Argentinië en treft daar een verdeeld land en een groep harde leerling aan. Tijdens een reis naar Uruguay redt hij een met olie besmeurde pinguïn en neemt het dier mee terug naar de school. Daar ontstaat een bijzondere band, niet alleen tussen hem en de pinguïn, die hij Juan Salvador noemt, maar ook met studenten en docenten. De aanwezigheid van de pinguïn moet wel geheim blijven voor de directeur (Jonathan Pryce). Dit komische drama, gebaseerd op een waargebeurd verhaal, biedt een ontroerend portret over hoop, compassie en veerkracht, gesitueerd tegen de turbulente politieke achtergrond van de jaren zeventig in Argentinië.

Spanje, VS, Ierland, Verenigd Koninkrijk 2025 111 min.

Regie Peter Cattaneo Met Steve Coogan, Jonathan Pryce, Alfonsina Carroccio, Vivian El Jaber  

Vanaf donderdag 23 oktober

[Tickets nu te koop](#)





The Royal Opera: **Tosca**

Op woensdag 1 oktober starten we het nieuwe seizoen met voorstellingen van The Royal Opera en The Royal Ballet met Tosca. In een door oorlog verscheurd Rome leven Floria Tosca en Mario Cavaradossi voor elkaar en voor hun kunst. Wanneer Mario een ontsnapte gevangene helpt, maakt het koppel vijanden, waaronder de meedogenloze politiechef baron Scarpia. Tosca wordt geconfronteerd met Scarpia's ziekelijke verlangens en moet een afschuwelijke keuze maken: haar integriteit opofferen om de man van wie ze houdt te redden. Oliver Mears' nieuwe productie plaatst Puccini's thriller in een alternatief, hedendaags Rome en legt de focus op de intense emoties en dramatiek van het verhaal.

Verenigd Koninkrijk 2025 210 min. Regie Oliver Mears
Met Anna Netrebko, Freddie De Tommaso, Gerald Finley, Carlo Bosi, Ossian Huskinson **Live-voorstelling:**
woensdag 1 oktober 19.45 uur (incl glaasje bubbels)
Encore: zondag 19 oktober 14.00 uur

Tickets nu te koop



Movies that Matter on Tour: **Facing War**

De eerste film van dit seizoen van Movies That Matter on Tour is een politieke documentaire over NAVO-secretaris-generaal Jens Stoltenberg tijdens de oorlog in Oekraïne. Met ongekende toegang tot de interne werking van de NAVO laat de film zien hoe Stoltenberg balanceert tussen wereldleiders als Biden, Zelensky en Erdoğan, terwijl hij probeert het bondgenootschap bijeen te houden. Hoe houdt hij zijn beloftes en voorkomt hij verdeeldheid? Movies That Matter on Tour is een landelijk film- en debatprogramma, waarin actuele mensenrechtenkwesties centraal staan. Met inleiding of randgesprek door de lokale Amnesty International-groep (zie website).

Noorwegen, IJsland, Denemarken, Finland, Zweden
2025 100 min. Regie Tommy Gulliksen **Met** Anna Netrebko, Freddie De Tommaso, Gerald Finley **Op dinsdag**
14 oktober 19.00 uur

Tickets nu te koop



Depeche Mode: **M**

In deze filmische reis, waarin band Depeche Mode centraal staat, wordt de relatie met de dood in Mexicaanse cultuur onderzocht. Het geheel wordt gedragen door de iconische optredens tijdens hun Memento Mori-tour in 2023. De film, bedacht en geregisseerd door bekroonde Mexicaanse filmmaker Fernando Frías, legt drie uitverkochte shows van de band in Mexico-Stad vast, die samen meer dan 200.000 fans trokken. Concertbeelden worden afgewisseld met interpretatieve intermezzo's en archiefmateriaal. De docu viert de wereldwijde invloed van de band en onderzoekt tegelijk de diepe verbinding tussen muziek, sterfelijkheid en Mexicaanse traditie. Een kruispunt waar pijn, herinnering, vreugde en dans in elkaar overvloeien.

Mexico 2025 99 min. Regie Fernando Frías **RL**
Op dinsdag 28 oktober 20.30 uur en donderdag 30 oktober 20.30 uur

Tickets nu te koop

FILMFESTIVAL HILVERSUM

DI 4
T/M
WO 12
NOVEMBER 2025

De tiende editie van ons filmfestival & onze grootste editie tot nu toe

Ruim een week lang genieten van de mooiste films van de internationale filmfestivals, iconische klassiekers, bijzondere gasten en een themaprogramma met TechniColor-films in ons vernieuwde filmtheater.

Filmfestival Hilversum 2025 is groter dan ooit dankzij onze nieuwe, extra grote foyer en de uitbreiding naar totaal vijf filmzalen, waaronder onze bijzondere Boutiquezaal met luxe loungefauteuils.



Openingsfilm
Was Marielle Weiß



On Vous Croit



Sentimental Value



A Simple Accident



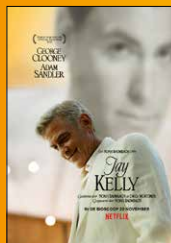
Die My Love



La Femme le Plus Riche du Monde

- . Voorpremieres
- . Iconische klassiekers
- . Filmquiz
- . Bijzondere gasten en sprekers
- . Filmkrantdag

Te zien vanaf november



MAATJE GEZOCHT!

maatjesprojectgooi.nl

info@maatjesprojectgooi.nl
035 640 00 61

 Stichting
MAATJESPROJECT
Gooi en Vechtstreek

“Op zoek naar het perfecte cadeautje?”



's-Gravelandseweg 48a Hilversum
www.deoogkas.nl

**ECHTE LIEFDE VOOR WAT
HET LEVEN LEUKER MAAKT**



's-Gravelandseweg 3, Hilversum
www.echteliefdekaas.nl

VAN HENGSTUM & STOLP
NOTARIAAT & MEDIATION



Gelegen aan de centrurming
met ruime parkeergelegenheid
op eigen terrein.

Samen kunnen wij meer voor u betekenen

www.vhsnotarissen.nl

Melkpad 28
1217KD Hilversum
T (035) 624 73 67
E notarissen@vhsnotarissen.nl



Ambachtelijke Franse Bakker

Ouvert ma. t/m za. van 07:00 - 19:00 uur www.lefournil.nl

Gijsbrecht van Amstelstraat 131 | 1214 AW Hilversum | 035 - 621 06 02

Met dank aan onze sponsor:

VAN SCHIJNDEL
schoenen & voeten

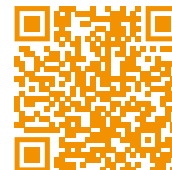
OKTOBER

WO1	19.00	Eddington
	19.45	The Royal Opera Tosca live
DO2	10.30	Voor de Meisjes
	10.45	Eddington
	20.45	Eddington
ZA4	11.00	Hoop in de Hoep
	16.15	Les glaneurs et la glaneuse (2000)
	18.45	Voor de Meisjes
ZO5	11.00	Jane B. Par Agnès V. (1988)
	18.45	40 Jaar Studio Ghibli Princess Monoke (1997)
MA6	19.00	Gooise Pride Month Hedwig And The Angry Inch (2001)
DI7	14.00	SENVÉR The Golden Spurtle
	18.45	Les glaneurs et la glaneuse (2000)
WO8	18.45	Andrea Bocelli: Because I Believe
DO9	10.30	One to One: John & Yoko
	10.45	Rietland
	18.45	Rietland
	21.05	Together
ZA11	16.30	Salamatty Kazakhstan
ZO12	16.00	One to One: John & Yoko
MA13	19.00	Call Me by Your Name (2017)
DI14	19.00	Movies That Matter on Tour Facing War
	19.30	Filmcursus Meer Filmmuziek: het werk van tien iconische filmcomponisten (4-delig)
DO16	10.30	The Golden Spurtle

	10.45	Das Verschwinden des Josef Mengele
DO16	16.15	After the Hunt
	18.45	Das Verschwinden des Josef Mengele
	19.00	After the Hunt
	19.15	The Golden Spurtle
	21.00	The End
ZA18	10.30	Saïd & Anna Seizoen 2 (4+)
	10.45	Dancing Queen in Hollywood (6+)
	12.30	Hola Frida! (6+)
	14.30	Koning van de Zwervers (7+)
ZO19	10.30	Saïd & Anna Seizoen 2 (4+)
	10.45	Koning van de Zwervers (7+)
	12.30	Hola Frida! (6+)
	14.00	The Royal Opera Tosca encore
	14.30	Dancing Queen in Hollywood (6+)
MA20	10.30	Saïd & Anna Seizoen 2 (4+)
	11.00	Koning van de Zwervers (7+)
	12.30	Hola Frida! (6+)
	14.30	Prank (6+)
	19.00	Gooise Pride Month Philadelphia (1993)
DI21	10.30	Kinderworkshop Post School
	10.30	Saïd & Anna Seizoen 2 (4+)
	11.00	Kinderworkshop Post School
	11.30	Kinderworkshop Post School
	12.00	Kinderworkshop Post School
	12.30	Kinderworkshop Post School
	12.30	Hola Frida! (6+)
	13.00	Kinderworkshop Post School
	13.30	Kinderworkshop Post School

DI21	14.00	Kinderworkshop Post School
	14.30	Kinderworkshop Post School
	14.30	Dancing Queen in Hollywood (6+)
WO22	9.45	Pannenkoeken & Pyjamafilm Aanvang Pannenkoekenontbijt
	10.30	Pannenkoeken & Pyjamafilm Aanvang film: Hola Frida (6+)
	11.00	Saïd & Anna Seizoen 2 (4+)
	12.45	Koning van de Zwervers (7+)
	15.00	Dancing Queen in Hollywood (6+)
DO23	10.30	The Penguin Lessons
	10.45	Saïd & Anna Seizoen 2 (4+)
	11.00	SENVÉR The Penguin Lessons
	13.45	Hola Frida! (6+)
	18.45	The Penguin Lessons
	20.30	Frankenstein
	21.05	The Mastermind
VR24	10.30	Saïd & Anna Seizoen 2 (4+)
	11.00	Hola Frida! (6+)
	12.00	Dancing Queen in Hollywood (6+)
	13.00	Prank (6+)
	14.15	Koning van de Zwervers (7+)
ZA25	10.30	Saïd & Anna Seizoen 2 (4+)
	11.00	Dancing Queen in Hollywood (6+)
	12.30	Koning van de Zwervers (7+)
	14.15	Hola Frida! (6+)
ZO26	10.45	Hola Frida! (6+)

- Specials
- Cinekid on Tour
- Gooise Pride Month
- Royal Opera House
- De Blik van Varda



Tickets
zijn nu te koop
op onze
website
filmtheater
hilversum.nl

Hilversum
Mediadstad

picl

EUROPEAN
CINEMA
Creative Europe MEDIA

Cineville

Programma wijzigingen onder voorbehoud.
Dit magazine bevat een selectie van films die we vertonen in oktober. Bekijk voor het volledige programma onze website en abonneer je op onze nieuwsbrief voor het laatste nieuws.